

## El juego y la recreación en la formación del profesor de educación física (Uruguay, 1966)

Paola Dogliotti<sup>i</sup>

Universidad de la República, Montevideo, Uruguay

1

### Resumen

Este trabajo aborda las construcciones de sentido en torno al juego y la recreación en la formación del profesor de Educación Física en el Uruguay en el Plan de Estudios de 1966 del Instituto Superior de Educación Física (ISEF). Se analizan los nuevos programas de Teoría de los Juegos y los Deportes, y Recreación y Campamentos. Entre los principales hallazgos se destaca que los juegos formaron parte de las actividades “naturales” del ser humano y se configuraron en forma subsidiaria a los deportes. Ellos respondían funcionalmente a la lógica deportiva como un recurso metodológico o didáctico para el aprendizaje de los deportes. Así se clasificaban según las etapas evolutivas y de crecimiento orgánico del cuerpo, y respondían a un sustrato epistémico fundamentalmente biológico. La recreación se definió por el modo de gestión y organización del ámbito de actuación profesional dedicado al tiempo de no trabajo ni educativo: el tiempo libre.

**Palabras clave:** Juego. Recreación. Profesor de Educación Física. Uruguay. 1966.

### Brincadeira e recreação no treinamento de professores de educação física (Uruguay, 1966)

### Resumo

Este trabalho trata das construções de significado em torno do jogo e da recreação no treinamento de professores de educação física no Uruguai, no currículo de 1966 do Instituto Superior de Educação Física (ISEF). Os novos programas da Teoria dos Jogos e Esportes, e Recreação e Acampamentos são analisados. Dentre as principais conclusões, destaca-se que os jogos faziam parte das atividades “naturais” do ser humano e foram configurados de forma subsidiária ao esporte. Eles responderam funcionalmente à lógica esportiva como um recurso metodológico ou didático para a aprendizagem dos esportes. Assim, eles foram classificados de acordo com os estágios evolutivos e de crescimento orgânico do corpo, e responderam a um substrato epistêmico fundamentalmente biológico. A recreação foi definida pela gestão e organização da área de atividade profissional dedicada ao tempo não-trabalhador e não-educativo: o tempo livre.

**Palavras-chave:** Jogo. Recreação. Professor de Educação Física. Uruguay. 1966.



## Introducción

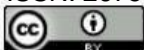
2

Este trabajo aborda las principales construcciones de sentido en torno al juego y la recreación, sus distinciones, vínculos y semejanzas con el deporte en la formación de los profesores de educación física en el Uruguay en el Plan de Estudios 1966 del Instituto Superior de Educación Física (ISEF). El ISEF en ese momento y hasta entrado el siglo XXI, era la única institución pública donde se impartía la carrera de profesor de educación física a nivel nacional. Ubicado en la ciudad de Montevideo, fue inaugurado como Curso de Profesores de Educación Física el 3 de mayo de 1939 bajo la dependencia de la Comisión Nacional de Educación Física (CNEF). Esta última creada el 7 de julio de 1911 por decreto ley N° 3.798, en la segunda presidencia de José Batlle y Ordóñez con el cometido de hacerse cargo de la promoción y desarrollo de la “cultura física” a nivel de todo el país. Se le asignó al Curso el nombre de ISEF en el año 1952.

Se analizan en este estudio los contenidos y nociones de juego y recreación presentes en los nuevos programas de Teoría de los Juegos y los Deportes, y Recreación y Campamentos, del Plan de Estudios de 1966. Se buscan las semejanzas y divergencias con los programas del plan de la década anterior (1956), indagados en un trabajo anterior (DOGLIOTTI, 2018) que aborda los discursos en torno a la educación y la enseñanza del cuerpo y la constitución epistemológica de la educación física en el profesorado entre los años 1948 y 1970.

Se entiende que la potencialidad de este análisis radica en que estas unidades curriculares fueron introducidas por primera vez en la formación del profesor de educación física en este Plan de Estudios de 1966, plan que introdujo un cambio en la duración, se agregó un año de formación preparatoria a los tres años de formación profesional. Al igual que las décadas anteriores se ingresaba con los primeros cuatro años de enseñanza secundaria completos y no se requería bachillerato para su ingreso.

Existen escasos antecedentes de investigación sobre el juego y la recreación en el Uruguay; los ubicados en la primera mitad del siglo XX, Scarlato (2015), Caldeiro (2017) y Dogliotti (2015), destacan el papel que cumplió la educación física y la *discursividad*

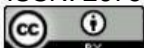




*asociacionista* en la configuración del juego y la recreación, así como su papel biopolítico. Otros estudios ubicados en la reapertura democrática a partir de 1985, abordan los discursos en torno a la recreación como formas de gobierno de la población y educación del cuerpo en el “nuevo modelo de educación física” impartido por la CNEF a través de sus propuestas de recreación (SERE; VAZ, 2016; PIRIZ, 2018; PIRIZ; VAZ, 2019). Píriz; Caldeiro (2020) ponen en relación estos dos momentos al remarcar la centralidad del discurso educativo que posee la recreación. Otras investigaciones de Vilas (2009) y Lema y Machado (2009), si bien abordan la recreación uruguaya como fenómeno social y cultural al servicio de la sociedad de mercado y la industrialización, no se alejan demasiado de los estudios más clásicos con atisbos de funcionalismo social.

Antecedentes de investigación a nivel regional desde un enfoque historiográfico se destacan los trabajos de Brasil de Peixoto y Pereira (2010) y Gomes y de Melo (2010) quienes destacan la ambivalencia que se presenta respecto a los significados otorgados a la recreación y al tiempo libre hasta la actualidad. Es importante destacar que, a nivel de latinoamericano, con gran heterogeneidad en su interior, los estudios sobre recreación y tiempo libre se han comenzado a desarrollar en las últimas dos décadas, siendo un campo en plena construcción (TABARES *et al*, 2014). Esto también ha llevado a la ausencia de una referencia epistemológica que delimite el campo, cuestión que es similar al universo anglosajón (ROWE, 2002).

El trabajo se estructura en un apartado metodológico, dos apartados analíticos y uno de consideraciones finales. En el primer apartado analítico se analizan las construcciones de sentido en torno al juego y su vínculo con el deporte en el nuevo programa de Teoría de los Juegos y los Deportes. En el segundo, se abordan los discursos en torno a la recreación, su distinción con el juego y sus vínculos con otros campos de la educación física presentes en el programa de Recreación y Campamentos. Se los pone en relación con las principales usinas de ideas en torno a esta temática y se muestra la particular apropiación que realizó Uruguay a partir de la circulación internacional tejida por sus principales actores del campo de la educación física.





## Metodología

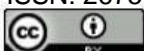
4

El estudio se sostiene teórico-metodológicamente en el análisis de discurso de Pêcheux (1990, p. 55), quien entiende “da discursividade como estrutura ou como acontecimento”, así como “el punto de encuentro de una actualidad y una memoria” (PÊCHEUX, 1990, p. 17). Desde esta perspectiva analítica el énfasis es puesto tanto en el rastreo de las redes de sentido en torno al juego y la recreación, así como en sus fracturas y resignificaciones. Se entiende al discurso como espacio de estabilidad e inestabilidad, como “una división discursiva entre dos espacios: el de una manipulación de significaciones estabilizadas, normativizadas por una higiene pedagógica del pensamiento, y el de transformaciones de sentido, escapando a cualquier norma establecida a priori” (PÊCHEUX, 1990, p. 51). Se intenta capturar las discursividades en torno al juego, la recreación y los campamentos, sus quiebres discursivos en el marco de las principales circulaciones internacionales de ideas y agentes sobre la temática.

La delimitación temporal del estudio se ubica en el segundo lustro de la década del sesenta en el entendido que estas unidades curriculares se comenzaron a dictar en ese momento.

Las principales fuentes seleccionadas si bien son los programas de las materias relativas al área del juego, la recreación y los campamentos, se complementan con otras fuentes relativas a la producción de conocimiento sobre esas temáticas en ese período en la formación de los profesores de educación física. Las fuentes fueron halladas en el Centro de Memoria de Educación Física (CEMEF) del ISEF. Se encontraron fundamentalmente manuales de estudio de la formación, tesinas de egreso de estudiantes, artículos sobre la temática en las revistas oficiales de la CNEF, e informes de viajes a Congresos o giras de estudio en el exterior financiados por la CNEF que muestran la circulación internacional de ideas y agentes sobre el juego, la recreación y los campamentos.

A modo de síntesis, este estudio se plantea realizar un análisis histórico discursivo sobre los principales anudamientos de sentido en torno al juego, la recreación y los





campamentos en la formación del profesor de educación física en Uruguay en el segundo lustro de la década del sesenta. Para esto se analizan los nuevos programas introducidos en el Plan de Estudios de 1966, y se los compara con los de la década anterior. A su vez, se los pone en relación con otras fuentes primarias para dar cuenta de la circulación internacional de ideas y agentes, lo que permite indagar la particular apropiación que realizó Uruguay sobre el tema.

## **Sobre la in/distinción entre juegos y deportes**

Este Plan, a diferencia del anterior, presenta por primera vez la materia Teoría de los Juegos y los Deportes, con 102h en el tercer año del curso profesional. Esta asignatura trataba fundamentalmente una iniciación a lo que luego, en la siguiente década, se consolidó en el programa de Entrenamiento. El programa consta de 10 bolillas, las tres primeras se dedican al juego, su definición, teorías, valor educativo y clasificaciones, la bolilla 4 se dedica al juego y el deporte, y la importancia y valor de este último en la sociedad moderna, la bolilla 5 trata los deportes colectivos y sus bases comunes, y la segunda mitad del programa (bolillas 6 al 10) son relativas al tema entrenamiento: sus bases fisiológicas, principios, grandes valencias, planes generales, etapas, equipo técnico, métodos y su aplicación a los deportes colectivos, y evaluación de resultados a través de fichas físicas, técnicas y tests (ISEF, 1966a, pp. 1-2).

El juego era entendido en este programa al igual que en el plan anterior como una preparación para el aprendizaje del deporte. Esto también se constataba en el programa Juegos e Iniciación Deportiva con 102h ubicado en el Curso Preparatorio que en el Plan del 56 se denominaba Juegos y Deportes y tenía 51h divididas en dos cursos en segundo y tercer año con 34 y 17 horas respectivamente (ISEF, 1956).

El juego siempre estaba unido y relacionado a la iniciación deportiva constituyéndose en la metodología o medio pedagógico de aprendizaje de los deportes<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Esto está en sintonía con los textos de Ethel Bauzer Medeiros que son analizados en Peixoto; Pereira (2010) y Gomes; de Melo (2010), y ubicados en el período que va de 1930 a 1969 donde la recreación en Brasil era entendida



Esto se muestra en la siguiente cita que presenta el programa completo de Juegos e Iniciación Deportiva:

## TEORÍA

- 1.- Introducción: Objetivos de la asignatura. Los valores del juego y las iniciaciones deportivas. Evolución histórica. Definiciones
- 2.- Teorías y Objetivos: Teorías del juego. Las iniciaciones deportivas como expresión de una gradación pedagógica
- 3.- Clasificación de los Juegos: Los distintos módulos. Clasificación por: edad, intensidad, formaciones, habilidad o actividad, escenario, organización, abecedario, etc.
- 4.- Líneas generales que guían la elección de los Juegos y las Iniciaciones Deportivas: Valor de los objetivos, necesidades e intereses (individuales y de los grupos). El número y experiencia de los participantes. La edad. El escenario
- 5.- Didáctica de los Juegos y de las Iniciaciones Deportivas: Aspectos prácticos de la motivación, explicación, dirección, de los juegos y las iniciaciones deportivas. Los agrupamientos homogéneos. La utilización del espacio libre, aparatos, equipo e útiles

## PRÁCTICA

- 1.- Juegos para la edad pre-escolar
- 2.- Juegos para las edades de 6 a 9 años
- 3.- Juegos e iniciaciones deportivas para las edades de 10 a 12 años
- 4.- Iniciaciones deportivas para la edad liceal
- 5.- Juegos en ambientes especiales: sociales, campamentales (ISEF, 1966b, pp. 6-7).

La parte práctica confirma lo explicitado en la parte teórica del programa, los juegos eran pensados en función de los deportes y tenían una gradación y clasificación en función de las etapas madurativas o del desarrollo del niño y de las diversas etapas evolutivas por las que va atravesando el ser humano. Por esto, era a partir de los 10 años que se comenzaba con los juegos de iniciación deportiva y previamente se trabajaban los juegos que preparaban, según el criterio de clasificación expresado en la bolilla 3 (intensidad, tipo de formación, habilidad y organización) para el aprendizaje de los deportes. El énfasis estaba puesto en lo evolutivo y su correlato: el desarrollo orgánico del cuerpo, sus etapas madurativas. Los juegos formaban parte junto a los deportes de una concepción de educación física con base epistémica en las ciencias biológicas, y la pedagogía, la

fundamentalmente en términos educativos, como un medio pedagógico y un recurso didáctico para el aprendizaje de los deportes.





didáctica y la psicología respondían a ese sustrato<sup>2</sup>. La educación física se configuraba en este entramado discursivo por la economía y codificación del ejercicio y el movimiento de base científica, y de este modo se distanciaba de la posibilidad de concebir al juego y el cuerpo con otros parámetros y regímenes como podían ser lo expresivo, lo creativo, y otro tipo de clasificaciones o concepciones más cercanas a lo social y lo cultural.

## La recreación y los campamentos: ¿distanciándose de lo administrativo?

La materia Recreación y Campamentos con 68h, ubicada en el tercer año del curso profesional es la primera vez que se incluye en la formación de los profesores de educación física. Si bien en el Plan de 1956 había una materia denominada Fundamento y Técnica de la Recreación con 51h, su contenido difería en gran medida de la del plan del 66. En el Plan 56 fue ubicada dentro del grupo Ciencias de la Administración por centrarse en el desarrollo de la administración, organización, dirección de las plazas de deportes de la CNEF (DOGLIOTTI, 2018). Esto se debía a que la recreación solo era tratada en la primera de las veintiuna bolillas, en términos un tanto descriptivos relacionados a la organización de la recreación en diferentes países. El tema campamento no fue abordado, solo fue enumerado dentro del tipo de actividades recreacionales en la segunda bolilla.

El nuevo programa si bien es muy escueto y contiene 19 bolillas (divididas en dos partes: Recreación y Campamento) sin desarrollo ni bibliografía, presenta a la recreación por primera vez desde un abordaje conceptual, a partir de definiciones y teorías, características, objetivos y clasificaciones.

### RECREACIÓN

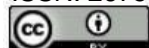
Bol. 1- Introducción a la recreación. Definiciones

Bol. 2- Historia de la recreación. Razones del desarrollo de la recreación en nuestro tiempo

Bol. 3- Teorías acerca de la recreación

Bol. 4- Características de la recreación

<sup>2</sup> Este hallazgo se condice con el trabajo de Caldeiro (2017) quien sostiene que el juego en el proceso gestacional de la CNEF fue funcional al deporte, instrumental y bajo un sustrato biológico articuló la dimensión psicológica y pedagógica.





- Bol. 5- Objetivos de la recreación
- Bol. 6- Clasificaciones de la recreación
- Bol. 7- Construcción e instalaciones recreativas
- Bol. 8- El programa recreativo
- Bol. 9- Administración de un centro recreativo
- Bol. 10- Personal de un centro recreativo (ISEF, 1966a, p. 2).

8

Las últimas cuatro bolillas de la parte dedicada a la recreación son una síntesis del programa Fundamento y Técnica de la Recreación del plan anterior; pero no se refiere específicamente a las plazas de deporte de la CNEF, sino que amplía su tratamiento a diferentes tipos de centros recreativos. El programa se había ampliado porque en esta década el profesor ya había dejado al recibirse de ingresar en forma directa a trabajar dentro de la CNEF y se habían ampliado las inserciones laborales.

Con relación a la segunda parte del programa, Campamento, similar su tratamiento al de la parte dedicada a la recreación, pero sin presentar la parte histórica y de teorías, dedica la mayoría de sus bolillas al tema de la organización y administración de un campamento. Así lo muestra el programa:

#### CAMPAMENTO

- Bol. 11- Introducción a campamento. Definiciones
- Bol. 12- Objetivos del campamento organizado
- Bol. 13- Clasificación de campamentos
- Bol. 14- Plan de instalaciones y organización campamentil
- Bol. 15- Administración de campamentos
- Bol. 16- El programa campamentil
- Bol. 17- El personal campamentil
- Bol. 18- Sanidad y seguridad
- Bol. 19- Stándars mínimos y evaluación (ISEF, 1966a, p. 2).

Las últimas dos bolillas requieren una atención especial, la cuestión médica era un tema importante en la formación del profesor de educación física relacionado en este caso a salvaguardar la seguridad física de los acampantes<sup>3</sup>. Desde el inicio de esta formación

---

<sup>3</sup> Otras investigaciones sobre los discursos de la recreación en el Uruguay posdictadura (1985-1990) también destacan sus sentidos en torno a la salud y el higienismo como una de las estrategias estatales de gobierno de la población y desarrollo del cuerpo productivo (PIRIZ; VAZ, 2019). Con diferentes énfasis la articulación recreación – salud se ha mantenido hasta el presente como uno de los grandes significantes de la educación física.







los aspectos sanitarios fueron incluidos con diferentes énfasis en varias unidades curriculares. Por otra parte, como lo muestra la bolilla 19, la medición cuantitativa a través de “stándars mínimos” también se constituía en una dimensión importante en la evaluación y buena administración de los campamentos. Habría que preguntarse cómo, quién y para qué se establecían esos estándares y en qué consistían. Nada se dice al respecto.

9

Pareciera que la recreación se configuraba en este programa, en continuidad con el programa anterior, en los aspectos administrativos y organizacionales para llevar adelante actividades diversas del campo de la educación física en establecimientos que estaban por fuera de la égida del sistema educativo. Esto va en sintonía con la división que se procuraba para organizar las prácticas profesionales, unas dirigidas a los dos niveles del sistema educativo (primario y secundario) y la restante denominada Práctica Docente Recreativa. Por esto el énfasis dado en este programa, aunque un poco menor y con mayor amplitud en relación con el tipo de centros recreativos (trascendiendo las plazas de deportes) que en el programa del plan 56, a los aspectos de organización y dirección de esos tipos de centros.

En este entramado discursivo, la recreación se configuraba menos por un campo de saber y de tipo de práctica corporal de la educación física, que por un ámbito de actuación profesional. Así se distinguía la recreación del juego: la primera remitía al lugar donde en el tiempo libre (entendido como tiempo de no trabajo<sup>4</sup>) se desarrollaban las actividades de diverso tipo: deportes, campamentos, gimnasias, danzas, juegos. La recreación forma parte del tiempo de recuperación del trabajador<sup>5</sup>. El segundo a uno de los tipos de prácticas corporales, aunque, según lo analizado en el apartado anterior, los juegos se confundían permanentemente y formaban parte de la preparación pedagógica

---

<sup>4</sup> Se comparte esta hipótesis con Piriz; Caldeiro (2020, pp. 6-7) que sostienen que “la recreación se presenta como un campo escindido de lo laboral, distanciado de la economía y de las instancias serias de la vida. Pero en realidad queda inscripta en un funcionamiento compensatorio del tiempo de trabajo, funcional a una lógica de mercado”.

<sup>5</sup> En la misma línea, Sere; Vaz (2016) a partir del análisis del Programa de Recreación de la CNEF elaborado en la reapertura democrática (1985-1990) sostienen que el tiempo libre se afirma como un elemento organizado a favor de la recuperación del trabajador.



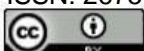


y didáctica para el aprendizaje del deporte, respondían funcionalmente a la lógica deportiva.

Antes de finalizar este apartado, nos parece importante relacionar el surgimiento y base epistemológica de la recreación y el campamento con la ascendencia y vinculación que desde sus comienzos ha tenido la CNEF con Estados Unidos y en forma más amplia con lo anglosajón, fundamentalmente a través de la Young Men Christian Association (YMCA), y con las articulaciones que tejió con el escautismo. En cierta medida, la importancia dada a los aspectos administrativos provenientes de las ciencias de la administración para la gestión de los centros recreativos y los campamentos, adquirieron una gran ascendencia asociacionista, mixturada con aspectos del pragmatismo sajón y del espíritu protestante. Esto fue abordado especialmente en un trabajo anterior que analiza la influencia de la *discursividad asociacionista* en la institucionalización de la educación física en el Uruguay en la segunda y tercera década del siglo XX (DOGLIOTTI, 2015). Fue precisamente, Julio J. Rodríguez, Director Técnico de la CNEF, junto a otros que ocuparon cargos directivos en la CNEF, como Julio Pereyra, que estudiaron en Springfield College (YMCA de EEUU) y se dedicaron al dictado de las asignaturas de esta área (Organización de la Educación Física, Fundamentos y Técnicas de la Recreación) desde la creación del Curso en 1939.

Por otra parte, es importante destacar que para entender los programas analizados es central ponerlos en diálogo con fuentes diversas muy significativas que dan cuenta de la importancia que tenía para la CNEF el desarrollo de la recreación y los campamentos y cómo en este período se dio continuidad a la circulación internacional comenzada décadas atrás.

Se encontraron fuentes que muestran que por lo menos se realizaron dos giras al exterior, una por Julio Pereyra, quien concurrió como delegado de la CNEF a la *XXI Conferencia de la American Camping Association*, desarrollada el 18 de julio de 1950 en San Luis, EEUU, así como realizó estudios relacionados a la “evolución de la educación





física” en Londres, Francia, Italia y Suiza (PEREYRA, 1950)<sup>6</sup>. Para mostrar la importancia que tuvo el escautismo en el desarrollo de los campamentos y en la educación del cuerpo de los niños y jóvenes a nivel mundial, y su influencia en Uruguay<sup>7</sup>, a modo de ejemplo, dentro de los agradecimientos en su informe que solicita Pereyra que la CNEF eleve, se encuentra al “Director y Secretario de la Boy Scouts Internacional Bureau con sede en Londres, en relación al ofrecimiento de una beca para un Maestro” (PEREYRA, 1950, p. 54).

Por otra parte, Raúl V. Blanco, quien también estudió junto a Julio Pereyra y Julio J. Rodríguez en Springfield College, realizó otra gira al exterior. Director de plaza de deportes de la CNEF, quien posee producción bibliográfica importante en el campo de la educación física y específicamente en el área de la recreación (BLANCO, 1940; 1948), viajó a Chile al Campamento Vida Saludable (CNEF, 1951, p. 35) y a su vez, dirigió en el país uno de los campamentos de la CNEF inaugurados en este período (Campamento de Parque del Plata y Colonia de Vacaciones de Carrasco).

No es menor destacar que los tres discípulos de Jess T. Hopkins (misionero de Springfield College de la YMCA, EEUU) seleccionados por él para estudiar en su universidad de origen en la década del veinte: Julio J. Rodríguez, Julio Pereyra y Raúl V. Blanco, además de ocupar cargos importantes en la CNEF, estuvieron a cargo de las principales materias sobre las temáticas juego, recreación y campamento, escribieron manuales de estudio, publicaron artículos y libros, y se dedicaron especialmente su promoción en el Uruguay.

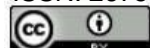
Otro aspecto importante que muestra la circulación internacional de actores e ideas sobre esta temática lo compone la adjudicación de becas a profesores de la CNEF para estudiar en Estados Unidos e Inglaterra<sup>8</sup>. Por otra parte, se publicaron en la revista oficial

---

<sup>6</sup> Pereyra eleva a la CNEF un informe de la gira de una extensión de cincuenta y cuatro páginas donde realiza una síntesis pormenorizada de su estadía en cada uno de los países.

<sup>7</sup> No se han encontrado estudios específicos que aborden esta temática en el Uruguay, en la región se destacan los de Scharagrodsky (2006); Méndez; Scharagrodsky (2016); Méndez (2016); Herold Junior (2016); Herold Junior; Vaz (2012).

<sup>8</sup> Los siguientes profesores dictaron cursos de perfeccionamiento organizados por ISEF dirigidos a docentes de la CNEF: M.T. C. de Jardim, sobre al Congreso Mundial de Educación Física Femenino de Londres;





de la CNEF varios artículos tanto de los profesores de ISEF a cargo de esta área como traducciones de literatura fundamentalmente anglosajona. Entre los que se destacan a nivel nacional: *Recreación Empleo adecuado del tiempo libre* por Julio J. Rodríguez (1955), *Clasificación de los Juegos* por el Prof. Mario Dinégri Diez (1955)<sup>9</sup>. Se produjeron varios manuales de estudio, uno denominado *Diez apartados a mimeógrafo sobre Recreación y educación física* por Julio J. Rodríguez, citado en una de las tesis de graduación; otro titulado *Curso de Juegos y Deportes. Teoría*, por Mario Dinégri Diez (195?)<sup>10</sup>. Se encontró un tercer manual titulado *Recreación* (CNEF: 195?) que compila con un índice de siete puntos artículos o manuales de autores nacionales y extranjeros: 1- Curso de Recreación (por el Prof. Julio J Rodríguez)<sup>11</sup>. 2- Recreación. 3- Juegos y Deportes (por Carlos María Carámbula). 4- Recreación (por Julio J Rodríguez). 5- El lugar que ocupa el juego en la educación (por M J. Readney D. Sc, University of London Mehuen London 1927). Este artículo fue traducido por J.J. Summers que fue uno de los misioneros norteamericanos radicados en Montevideo, graduado en Educación Física por la Universidad de Springfield. A partir de su creación en 1922 encargado del Curso que formaba Directores de Educación Física del Instituto Técnico Sudamericano de Asociación Cristiana de Jóvenes (ACJ), y desde 1940 hasta 1947 asumió su dirección (DOGLIOTTI, 2015: 196). 6- Curso de juegos y deportes; 7- La formación de grupos en los juegos. (por Dr Mario Goncalves Viana, director del Instituto Nacional de Educación Física de Lisboa).

---

Homero Garot: *Recreación luego de una gira de estudios y observación en Estados Unidos*; J. R. Varela: *Apreciaciones sobre el nado submarino luego de estudios U. S. Naval School, Kieswest, Florida*; J. Santángelo: *Preparación del Profesor y del Master en Educación Física en el Instituto de EF en la Universidad de Carbondale (EEUU)*; Alba Machín: *Mis estudios en Estados Unidos* (LANGLADE, 1957, pp. 3 – 5).

<sup>9</sup> A nivel internacional: *Philosophy of recreation and leisure* por Nash, Hay B. (1956) The C. B. Mosby Company, St. Louis, 1953; *Estructura y clasificación de los juegos* por Roger Callois (1957), reproducido de la revista Diógenes N.º 12 Diciembre de 1955, Editorial Sudamericana, Buenos Aires; *El Camping en la educación*, por Manley H. (1961).

<sup>10</sup> Compuesto de cuatro secciones: 1. Características físicas, psicológicas y sociales en distintas etapas del desarrollo, traducido por B. D. Cotteral *The teaching of Stunts and Tumbling*; 2. Reglas generales de la pedagogía y didáctica del juego. Dirección de juegos; 3. Teorías explicativas del juego (teorías cuantitativas, genéticas, de la compensación); 4. Clasificación de los juegos.

<sup>11</sup> Consta de tres capítulos: Construcción e instalación de Centros de Recreación y plazas de deporte; Organización y Dirección de los centros de recreación y plazas de deportes; Programa de actividades de los centros de recreación y plazas de deportes.



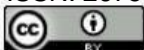


Se hallaron cuatro tesis de graduación de un corpus de 29 tesis que abordaron las temáticas del juego, la recreación, los campamentos y el liderazgo: *La Educación Física y recreación como factor social, complemento necesario de fábricas y talleres* (GARATEGUY, 1951); *Recreación como solución a problemas sociales* (BRAZEIRO, 1954); *Campamentos* (PEREYRA, 1954), tesis extensa, de 154 páginas, el estudiante debió ser hijo de Julio Pereyra, muestra un variado y riquísimo material de la ACJ, la YMCA y sobre Boden Powell; *El líder* (ODIZZIO, 1954), presenta dos referencias en inglés sobre el líder en el scoutismo.

## Consideraciones finales

A partir del análisis desarrollado hasta aquí, la recreación, el juego y los campamentos en el Uruguay no pueden dejar de entenderse, como lo sostienen otros estudios ubicados en las primeras décadas del siglo XX (CALDEIRO, 2017) sin el aporte que ha hecho el campo de la educación física. La recreación se gestó en el Uruguay como un campo fundamentalmente práctico a partir de la institucionalización de la educación física en el Uruguay a través del desarrollo de su organismo rector, la CNEF. Esto, en cierta medida, forma parte de la peculiaridad del caso uruguayo, donde la influencia de la discursividad asociacionista vía fundamentalmente EEUU fue más relevante que en otros países de la región. Esto se debe a la asunción de uno de sus misioneros de la Dirección Técnica de la CNEF y la gestación del modelo de las plazas de deportes de aquel país (DOGLIOTTI, 2015; SCARLATO; 2015). La configuración del juego, la recreación y el campamento en el Uruguay no puede dejar de ser pensada sin la circulación internacional de ideas y agentes entre Uruguay y EEUU en forma principal, abordada en la segunda parte del análisis. Quedan para futuros trabajos profundizar en el análisis de los informes de los viajes y giras al exterior, así como en las trayectorias de los agentes involucrados.

Si bien en este período se dio continuidad a la influencia asociacionista y anglosajona fundamentalmente para la temática de este estudio (juego, recreación y







campamentos), se comenzó a mixturar en forma más enfática con la circulación internacional de las *corrientes gimnásticas europeas* (DOGLIOTTI, 2018).

Los principales discursos en torno juego se centraron en una episteme biológica, de un modo instrumental, como una actividad “natural” de todo ser humano, desarrollada desde los orígenes de la humanidad y en forma subsidiaria a los deportes. Este respondía funcionalmente a la lógica deportiva como un recurso metodológico o didáctico para el aprendizaje de los deportes. Así se clasificaban según las etapas evolutivas y de crecimiento orgánico del cuerpo. En este entramado instrumental del juego, la recreación, que ingresa por primera vez junto a los campamentos dentro de la malla curricular, formó parte de esta articulación, constituyéndose en el modo de gestión y organización del ámbito de actuación profesional dedicado al tiempo de no trabajo ni educativo: el tiempo libre. La recreación se configuró por el ámbito y el juego como una de las actividades desarrolladas en este.

## Referencias

BLANCO, Raúl V. *Recreación. Juegos-Danzas-Rondas Musicales-Luchas*. Su historia y fundamentos. Su aspecto fisiológico y pedagógico. Su valor moral y físico. Montevideo: Ediciones Indoamérica, 1940.

BLANCO, Raúl V. *Educación Física. Un panorama de su historia*. Montevideo: Impresora Adroher, 1948.

BRAZEIRO, Ciro *Recreación como solución a problemas sociales*. 1954. Tesis para la obtención de título de Profesor de Educación Física, ISEF, CNEF, Montevideo.

CALDEIRO, Martín. *O corpo em jogo: a emergência do discurso sobre o jogo no campo da educação física no começo do século XX no Uruguai*. Dissertação (Maestría em Educação) -Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis/SC, 2017.

CALLOIS, Roger. Estructura y clasificación de los juegos. *Anales de Educación Física*. Órgano Oficial de Documentación Administrativa y Técnica de la Comisión Nacional de Educación Física, Montevideo, Tomo II, N.º 1, p. 49 – 63, 1957.







COMISIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA (CNEF) Manual de Recreación. Compilación de textos varios. CNEF. Montevideo, 195?.

DINEGRI DIEZ, Mario. Manual sobre Curso de Juegos y Deportes. Teoría. Montevideo: CNEF, 195?.

DINEGRI DIEZ, Mario. Clasificación de los Juegos. *Edufísica*. Órgano de la Comisión Nacional de Educación Física, Montevideo, Año 1 Número 2, p. 9 – 18, mayo 1955.

DOGLIOTTI, Paola. *Educación del cuerpo y discursividades en torno a la formación en educación física en Uruguay (1874-1948)*. Montevideo: Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC) de la Universidad de la República (Udelar), 2015.

DOGLIOTTI, Paola. *Educación/enseñanza del cuerpo en la formación del profesor de educación física en el Uruguay (1948-1970)*. Tesis de Doctorado. Doctorado en Ciencias de la Educación. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de la Plata, La Plata, 2018. 380p. Disponible en: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/73914> o en: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1667/te.1667.pdf> Acceso: 5 abril 2020.

GARATEGUY, René *La Educación Física y recreación como factor social, complemento necesario de fábricas y talleres*. Tesis para la obtención de título de Profesor de Educación Física, ISEF, CNEF, Montevideo, 1951.

GOMES, C.; DE MELO, V. Lazer no Brasil: Trajetória de estudos, possibilidades de pesquisa. *Movimento*, 9 (1), 2009, 23-44.

HEROLD JUNIOR, C. O escotismo, a vida urbana e a natureza na educação do corpo nas primeiras décadas do século XX. In: SOARES, Carmen L. (Org.) *Uma educação pela natureza. A vida ao ar livre, o corpo e a ordem urbana*. Campinas, SP: Autores Associados, 2016, pp. 141 – 156.

HEROLD JUNIOR, C. O; VAZ, Alexandre. A educação corporal em Baden-Powell: o movimento escoteiro contra o intelectualismo escolar. *Revista HISTEDBR on-line*, Campinas, UNICAMP, v. 47, p. 166-184, 2012.

INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA (ISEF) Plan de estudios del año 1956. Asignaturas discriminadas por año, carga horaria y programas de cada una de las unidades curriculares, ISEF – CNEF, 8/07/1959, Montevideo, 1956.

ISEF. Programas de Tercer Año del Curso Profesional. Plan de Estudios 1966. ISEF – CNEF. Montevideo, 1966a, 10p.





ISEF. Programas Curso Preparatorio. Plan de Estudios 1966. ISEF – CNEF. Montevideo, 1966b, 13p.

LANGLADE, Luis Alberto (1957) Carta elevada al Director de ISEF, Prof. Andrés Ciappesoni, por el Jefe de Estudios de ISEF, 20 de setiembre de 1957, ISEF-CNEF. Nota / Exp. N.º 290/57. (Archivos CEMEF-ISEF). Montevideo.

16

LEMA, R; MACHADO, L. Tiempo libre y recreación en Uruguay: la construcción de un enfoque lúdico y educativo. In: GOMES, C. (Org.). *Lazer na America Latina: Tempo libre, ocio y recreación en Latinoamérica*. Belo Horizonte: UFMG, 2009. pp. 176-187.

MANLEY, H. El Camping en la educación. *Anales de Educación Física*. Órgano Oficial de Documentación Administrativa y Técnica de la Comisión Nacional de Educación Física, Montevideo, Tomo IV, N.º 1, 1961.

MÉNDEZ, Laura. *Una vez guía, siempre guía*. Scoutismo en clave femenina, 1910 – 1955. In: SCHARAGRODSKY, Pablo (Coord.) *Mujeres en movimiento: deporte, cultura física y feminidades. Argentina, 1870 – 1980*. Buenos Aires: Prometeo Libros, 2016, pp. 2015 – 223.

MÉNDEZ, Laura; SCHARAGRODSKY, Pablo. El escautismo en la Argentina: los diferentes sentidos sobre la naturaleza y la vida al aire libre a principios del siglo XX. In: SOARES, C. L. (Org.) *Uma edu cação pela natureza. A vida ao ar livre, o corpo e a ordem urbana*. Campinas, SP: Autores Associados, 2016 pp. 113 – 140.

NASH, Hay B. Philosophy of recreation and leisure. *Anales de Educación Física*. Órgano Oficial de Documentación Administrativa y Técnica de la Comisión Nacional de Educación Física, Montevideo, Tomo I, N.º 2, p. 93-107, 1956.

ODIZZIO DE RAGGIO, Marta. *El líder*. Tesis para la obtención de título de Profesor de Educación Física, ISEF, CNEF, Montevideo, 1954.

PÊCHEUX, Michel. *O Discurso. Estrutura ou acontecimento*. Campinas: Pontes, 1990.

PEIXOTO, M.; PEREIRA, M. Primeiro ciclo dos estudos do lazer no Brasil: contexto histórico, temáticas e problemáticas. *Movimento*, 16 (2), 2010, 267-288.

PEREYRA, Guillermo J. *Campamentos*. Tesis para la obtención de título de Profesor de Educación Física, ISEF, CNEF, Montevideo, 1954, 154p.

PEREYRA, Julio. Informe elevado a la CNEF relativo a la participación como delegado oficial en la XXI Conferencia de la American Camping Association y gira de estudios por países de Europa. CNEF, Montevideo, 18 de julio de 1950, 54p.





PÍRIZ, Rodrigo *Corpo, política e lazer: A exemplo do processo de redemocratização no Uruguai (1985-1990)*. (Tesis de Maestría). Programa de Pós-graduação em Educação Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2018.

PÍRIZ, Rodrigo; CALDEIRO, Martín Juego y educación: reflexiones sobre historia de la recreación en el Uruguay. *Revista Exitus*, [S. l.], v. 10, n. 1, 2020 p. e020024.

DOI:10.24065/2237-9460.2020v10n01D1248. Disponible

en: <http://www.ufopa.edu.br/portaldeperiodicos/index.php/revistaexitus/article/view/1248>.

Acceso: 14 setiembre 2020.

RODRÍGUEZ, Julio J. Diez apartados a mimeógrafo sobre Recreación y educación física, CNEF-ISEF, Montevideo, s/f.

RODRÍGUEZ, Julio J. Recreación Empleo adecuado del tiempo libre. *Edufísica*. Órgano de la Comisión Nacional de Educación Física, Montevideo, Año 1 Número 2, p. 5-8, mayo 1955.

ROWE, David. Producing the Crisis: The State of Leisure Studies. *Annals of Leisure Research*, v. 5, issue 1, p. 1-13, 2002.

SCARLATO, Inés *Corpo e tempo livre: as plazas vecinales de cultura física em Montevideú (1911-1915)*. Dissertação de Mestrado, PPGE-UFSC, 2015. Disponible en: <https://repositorio.ufsc.br/xmlui/handle/123456789/158909> Acceso: 11 noviembre 2020.

SCHARAGRODSKY, Pablo. El Scautismo en la Educación Física Bonaerense o acerca del buen encauzamiento varonil. In: AISENSTEIN, Ángela; SCHARAGRODSKY, Pablo. *Tras las huellas de la Educación Física escolar argentina. Cuerpo, género y pedagogía: 1880-1950*. Buenos Aires: Prometeo, 2006, pp. 135-158.

SERÉ, Cecilia; VAZ, Alexandre. Democracia en Uruguay: Educación del Cuerpo y Tiempo Libre en el “Nuevo modelo de Educación Física” (1985-1990). *Archivos Analíticos de Políticas Educativas* Vol. 24, No. 97, 2016. Disponible en:

<https://epaa.asu.edu/ojs/article/view/2380/1827> Acceso: 22-12-20.

TABARES, F.; MOLINA, V.; GERLERO, J.; BESTRAD, P.; LAZZAROTI, A.; DIAS, C.; MORALES, E.; CONDE, L.; MARTINEZ, E.; ALTUVE, E.; REYES, A. Producción de conocimiento en ocio, recreación y tiempo libre en América Latina. *Licere*, 17 (2), 2014, 192- 221. Disponible em:

<https://periodicos.ufmg.br/index.php/licere/article/view/854/17798> Acceso: 30-12-20.

VILAS, F. Recreación en el Uruguay: historia, trayectos, concepciones y modelos. In: GOMES, C. (Org.). *Lazer na America Latina: Tempo libre, ocio y recreación en Latinoamérica*. Belo Horizonte: UFMG, 2009. pp.188- 201.





<sup>i</sup> Paola Dogliotti, ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-1913-8099>

Instituto Superior de Educación Física (ISEF) de la Universidad de la República e Instituto de Educación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República

E-mail: [paoladogliotti@gmail.com](mailto:paoladogliotti@gmail.com)

**Editora responsável:** Cristine Brandenburg

**Especialista *ad hoc*:** Hugo Heredia Ponce

### Como citar este artigo (ABNT):

DOGLIOTTI, Paola. El juego y la recreación en la formación del profesor de educación física (Uruguay, 1966). **Rev. Pemo**, Fortaleza, v. 3, n. 2, e324490, 2021. Disponível em: <https://doi.org/10.47149/pemo.v3i2.4490>

Recebido em 22 de dezembro de 2020.

Aceito em 08 de janeiro de 2021.

Publicado em 08 de janeiro de 2021.

