

Polymatheia

Revista de Filosofia



Polymatheia

Revista de Filosofia

VOLUME 13 – NÚMERO 22 – JAN./JUN. 2020
ISSN 1984-9575

Ficha preparada pela Bibliotecária – Thelma Marylanda – CRB – 3/ 623

Polymatheia - Revista dos Alunos de pós-graduação em Filosofia da
Universidade Estadual do Ceará - UECE. – v. 13, n. 22 (2020) – Fortaleza:
EDUECE, 2019.

Semestral

Descrição baseada em: v. 1, n. 1 (2005).

ISSN 1808 - 804X

1. Filosofia - Periódicos. I. Universidade Estadual do Ceará,
Mestrado Acadêmico em Filosofia.

CDD: 100

CDU: 1(05)

Polymatheia

Revista de Filosofia

VOLUME 13 – NÚMERO 22 – JAN./JUN. 2020
ISSN 1984-9575

Polymatheia

Revista de Filosofia

VOLUME 13 – NÚMERO 22 – JAN./JUN. 2020

ISSN 1984-9575

PUBLICAÇÃO/ PUBLISHED BY

EDITORA DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ EM CO-EDIÇÃO

COM O

COM O CURSO DE MESTRADO ACADÊMICO EM FILOSOFIA DA UECE

CAPA /GRAPHICS EDITOR

Albert Benaroya

Título: *Still life with oil lamp and Tzedakah box*, óleo sobre tela.

EDITORAÇÃO/DESKTOP PUBLISHING

Carlos Wagner Benevides Gomes

UECE – POLYMATHEIA – REVISTA DE FILOSOFIA
CURSO DE MESTRADO ACADÊMICO EM FILOSOFIA - CMAF
AV. LUCIANO CARNEIRO, 345, FORTALEZA-CE



Universidade Estadual do Ceará

Reitor

José Jackson Coelho Sampaio

Vice-Reitor

Hidelbrando dos Santos Soares

Pró-Reitor de Pós-Graduação e Pesquisa

Nukácia Meyre Silva Araújo

EdUECE

Erasmio Miessa Ruiz (Diretor)

Centro de Humanidades

Adriana Maria Duarte Barros (Diretora)

Mestrado Acadêmico em Filosofia

Gustavo Bezerra do Nascimento Costa (Coordenador)

Emanuel Angelo da Rocha Fragoso (Vice-coordenador)

Polymatheia

Revista de Filosofia

VOLUME 13 – NÚMERO 22 – JAN./JUN. 2020

ISSN 1984-9575

EDITOR CIENTÍFICO/SCIENTIFIC EDITOR

Emanuel Angelo da Rocha Fragoso (UECE)
Estênio Ericson Botelho de Azevedo (UECE)

COMISSÃO EDITORIAL/EDITORIAL BOARD

Carlos Wagner Benevides Gomes (UFC/UECE)
Davi Galhardo Oliveira Filho (UFMA)
Emanuel Angelo da Rocha Fragoso (UECE)
Francisca Juliana Barros Sousa Lima (UFC)
Henrique Lima da Silva (UFC)
Patrícia Silveira Penha (Egressa-UFC)

CONSELHO EDITORIAL/EDITORIAL ADVISORS

Almir Ferreira da Silva Júnior (UFMA)
Carla Milani Damião (UFG)
Cícero Cunha Bezerra (UFS)
Eduardo Ferreira Chagas (UFC)
Emanuel Angelo da Rocha Fragoso (UECE)
Enéias Júnior Forlin (UNICAMP)
Ernani Pereira Chaves (UFPA)
Ester Vaisman (UFMG)
Ghilherme Castelo Branco (UFRJ)
Ilana Viana do Amaral (UECE)
Jamil Ibrahim Iskandar (UNIFESP)
João Emiliano Fortaleza de Aquino (UECE)
José Expedito Passos Lima (UECE)
Márcio Petrocelli Paixão (UnB)
Marco Aurélio Werle (USP)
Marly Carvalho Soares (UECE)
Odílio Alves Aguiar (UFC)
Paulo Domenech Oneto (UFRJ)
Reginaldo Rodrigues da Costa (UECE)
Solange Norjosa (UEPB)
Vera Lúcia Vidal (UFRJ)

SUMÁRIO

8 APRESENTAÇÃO

Carlos Wagner Benevides Gomes
Patrícia Silveira Penha

10 O LEGISLADOR UNIVERSAL E O REINO DOS FINS: UMA ÉTICA DE IMMANUEL KANT

Whesley Fagliari dos Santos

22 A REJEIÇÃO AO REALISMO NA *SUPER PORPHYRIUM* DE PEDRO ABELARDO

Patrick Luiz Barreto Soares

40 A PROVA DA EXISTÊNCIA DAS COISAS MATERIAIS NAS *MEDITAÇÕES DE DESCARTES*

Fábio Augusto Guzzo

53 A RACIONALIDADE DO REAL EM HEGEL: CONTINGÊNCIA OU EFETIVIDADE? UMA BREVE ANÁLISE DO PREFÁCIO DA *FILOSOFIA DO DIREITO*

Francisco Ádila Ferreira de Almeida

64 A CONTEMPORANEIDADE DA DISTINÇÃO ENTRE O FILÓSOFO E OS AMANTES DE ESPETÁCULOS NO LIVRO V DA *REPÚBLICA* DE PLATÃO

José Valdir Teixeira Braga Filho/ Pedro Henrique Araújo Santiago

76 A COMPREENSÃO DE U. ECO SOBRE UMA POSSÍVEL ESTÉTICA EM TOMÁS DE AQUINO

Marden Moura Lopes

107 ENSINO DE FILOSOFIA: DA SUA CONFIGURAÇÃO A PROPOSTAS METODOLÓGICAS

Alex de Mesquita Marinho

122 O CONCEITO DE HISTORICIDADE EM *SER E TEMPO*: ALGUNS DESDOBRAMENTOS

Wallace Aparecido de Barros

144 UMA POSSÍVEL SOLUÇÃO AO PROBLEMA DAS OUTRAS MENTES

André Renan Noara

158 O DEUS DE JOHN LOCKE

Rodrigo Fernandes Frighetto

172 ASPECTOS CONCEITUAIS DE CULTURA E HISTÓRIA EM NIETZSCHE

Thiago de Souza Salvio

186 A DEMOCRACIA A FAZER (TRADUÇÃO DE LEANDSON SAMPAIO)

Albert Camus

190 NORMAS DE PUBLICAÇÃO

Comissão Editorial

APRESENTAÇÃO

A revista de Filosofia **Polymatheia** foi criada em 2007 segundo a iniciativa de alunos e professores do **Curso de Mestrado Acadêmico em Filosofia - CMAF da Universidade Estadual do Ceará - UECE** com o intuito de fomentar a pesquisa e a publicação de alunos recém ingressos nos programas de pós, bem como de professores no que fiz respeito ao âmbito no pensamento filosófico. Desde sua criação, os editores da revista vêm se empenhando para trazer aos leitores, semestralmente, novas edições com artigos inéditos de pesquisadores de todo o Brasil. Oferecendo assim a divulgação da pesquisa de autores que submetem seus artigos para avaliação da revista. Desta forma, é com imensa felicidade que ora apresentamos a mais nova edição da Revista de filosofia **Polymatheia** relativa ao primeiro semestre de 2020.

Iniciamos a nossa leitura com o artigo de **Whesley Fagliari dos Santos**. O autor aborda a questão da moralidade como um fundamento racional *a priori* apresentado por Immanuel Kant a partir de um estudo da *Fundamentação da Metafísica dos Costumes*.

No segundo artigo, **Patrick Luiz Barreto Soares** demonstra a rejeição de Pedro Abelardo ao realismo na *Logica Ingredientibus (LI)*. O objetivo do autor é destacar a crítica ao realismo geral, a crítica à doutrina da essência material e à doutrina da não-diferença.

No terceiro artigo, **Fábio Augusto Guzzo** trata da prova da existência das coisas materiais mostrando um problematizando a função das ideias sensíveis nas *Meditações* do filósofo francês René Descartes.

Em seguida, **Francisco Ádila Ferreira de Almeida** faz uma investigação filosófica sobre os conceitos de racionalidade e realidade em Hegel debatendo de forma crítica a máxima hegeliana “O que é real é racional e o racional é real” a partir do prefácio da *Filosofia do Direito*.

No quinto artigo, **José Valdir Teixeira Braga Filho e Pedro Henrique Araújo Santiago** abordam a distinção entre o filósofo e os amantes de espetáculos a partir de um estudo do Livro V da *República* de Platão, discutindo sobre a instrumentalização da filosofia na contemporaneidade.

Por conseguinte, **Marden Moura Lopes** faz um estudo da tese doutoral de Umberto Eco intitulada *Il problema estetico in Tomasso d'Aquino* postulando a existência de uma estética em Tomás de Aquino.

No sétimo artigo, **Alex de Mesquita Marinho** apresenta uma pesquisa sobre o ensino de filosofia a partir de uma abordagem crítico-reflexiva cujo objetivo é proporcionar discussões sobre o Ensino de Filosofia no Ensino médio, bem como, suas propostas metodológicas.

Em seguida, **Wallace Aparecido de Barros** problematiza o conceito de historicidade na filosofia de Martin Heidegger, tendo como principal referencial teórico *Ser e Tempo*, mostrando que a historicidade tem relação com a ideia de temporalidade do Dasein em sua existência.

No nono texto, **André Renan Noara** expõe o estudo do “problema das outras mentes” a partir do argumento *eu sou, eu existo*, de René Descartes; ademais, discute o modo de existência dos fenômenos mentais e conclui acerca da teoria do *naturalismo biológico* de John Searle.

Dando sequência, **Rodrigo Fernandes Frighetto** apresenta um texto cujo título é *O Deus de John Locke*, mostrando como surgiu essa noção de Deus no filósofo inglês, bem como, suas consequências na questão da tolerância, na sua obra *Cartas Acerca da Tolerância*.

No décimo primeiro texto, **Thiago de Souza Salvio** apresenta um texto onde aborda alguns aspectos distintos das concepções de história e cultura segundo o filósofo alemão Friedrich Nietzsche.

Por fim, nosso volume encerra com uma tradução de **Leandson Sampaio** intitulada *A democracia a fazer*, de autoria de Albert Camus

Carlos Wagner Benevides Gomes

Patrícia Silveira Penha

Comissão Editorial