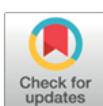




WEB RÁDIO LAGIS: Relato da Experiência em Espaço de Educação em Saúde

WEB RADIO LAGIS: Report on the Experience in a Health Education Space



Samantha Alves França Costa¹

Universidade Estadual do Ceará, Fortaleza, CE, Brasil

Camila Maria Teixeira dos Santos²

Universidade Estadual do Ceará, Fortaleza, CE, Brasil

Thereza Maria Magalhães Moreira³



¹ **Samantha Alves França Costa**, ORCID: 0009-0005-1749-2819

Universidade Estadual do Ceará

Graduanda de Enfermagem pela Universidade Estadual do Ceará, membro do Grupo de Pesquisa Epidemiologia, Cuidado em Cronicidades e Enfermagem (GRUPECCE/CNPq/UECE) bolsista de Iniciação científica e colaboradora na Web Rádio LAGIS- UECE.

Contribuição de autoria: Administração do Projeto, Conceituação, Curadoria de Dados, Investigação, Metodologia, Supervisão e Visualização.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/8633580662702767>

E-mail: samanthaalves6788@gmail.com.

² **Camila Maria Teixeira dos Santos**, ORCID: 0009-0006-1145-4114

Universidade Estadual do Ceará

Graduanda de Enfermagem pela Universidade Estadual do Ceará, membro do Grupo de Pesquisa Epidemiologia, Cuidado em Cronicidades e Enfermagem (GRUPECCE/CNPq/UECE), bolsista de Iniciação científica e colaboradora na Web Rádio LAGIS- UECE.

Contribuição de autoria: Administração do Projeto, Conceituação, Curadoria de Dados, Investigação, Metodologia, Supervisão e Visualização.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9148667221073002>

E-mail: camilam.teixeirasantos@gmail.com

³ **Thereza Maria Magalhães Moreira**, ORCID: 0000-0003-1424-0649

Universidade Estadual do Ceará

Enfermeira, Advogada e Diretora Científica da Fundação Cearense de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico do Ceará (FUNCAP), Pesquisadora do CNPQ Nível 1A e Líder da Web Rádio LAGIS – UECE.

Contribuição de autoria: Administração do Projeto, Análise Formal, Conceituação, Curadoria de Dados, Metodologia, Supervisão, Validação e Visualização.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/2074959434257100>





EXTENSÃO VIVA!

REVISTA DE EXTENSÃO E CULTURA DA UECE



Universidade Estadual do Ceará, Fortaleza, CE, Brasil
Marília Fontenele Albuquerque Melo⁴
Secretária Municipal de Educação, Fortaleza, CE, Brasil
Rosanna da Silva Fernandes Ribeiro⁵
Universidade Estadual do Ceará, Fortaleza, CE, Brasil
Mardênia Gomes Vasconcelos Pitombeira⁶
Universidade Estadual do Ceará, Fortaleza, CE, Brasil

ID

ID

ID

Resumo

Objetivou-se relatar a experiência de discentes na produção e execução de transmissões educativas na Web Rádio LAGIS. Trata-se de relato de experiência, que utilizou a contribuição de acadêmicos da graduação e pós-graduação em transmissões educativas. A referida rádio é uma ferramenta de comunicação clara e eficaz que facilita a disseminação de informações importantes sobre saúde. Sua abrangência envolve Pesquisa e Extensão, sendo constituída por graduandos, mestrandos, doutorandos e colabores multidisciplinares. Nos resultados é descrito o planejamento

E-mail: tmmmoreira@gmail.com

⁴ **Marília Fontenele Albuquerque Melo**, ORCID: 0009-0003-5232-0989

Universidade Estadual do Ceará

Pedagoga. Docente da Secretaria Municipal da Educação de Fortaleza (SME). Mestra em Cuidados Clínicos em Enfermagem e Saúde-PPCCLIS pela Universidade Estadual do Ceará (UECE). Integrante do Grupo de Pesquisa Epidemiologia, Cuidado em Cronicidades e Enfermagem (GRUPECCE/ CNPq/ UECE).

Contribuição de autoria: Análise Formal, Curadoria de Dados, Investigação, Metodologia, Supervisão, Validação e Visualização.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/4011135816192121>

E-mail: mariliaufce@gmail.com.

⁵ **Rosanna da Silva Fernandes Ribeiro**, ORCID: 0009-0008-4675-9879

Universidade Estadual do Ceará

Graduanda de Enfermagem pela Universidade Estadual do Ceará, membro do Grupo de Pesquisa Epidemiologia, Cuidado em Cronicidades e Enfermagem (GRUPECCE/CNPq/UECE), bolsista de Iniciação científica e colaboradora na Web Rádio LAGIS- UECE.

Contribuição de autoria: Administração do Projeto, Conceituação, Curadoria de Dados, Investigação, Metodologia, Supervisão e Visualização.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9528654208168198>

E-mail: rosanna.silva@aluno.uece.br

⁶ **Mardênia Gomes Vasconcelos Pitombeira**, ORCID: 0000-0003-2969-6526

Universidade Estadual do Ceará

Enfermeira. Docente do curso de Graduação em Enfermagem da Universidade Estadual do Ceará (UECE), Doutora em Saúde Coletiva. Pós-doutorado em Saúde Coletiva pela UECE e Líder Da Web Rádio LAGIS - UECE.

Contribuição de autoria: Administração do Projeto, Análise Formal, Investigação, Metodologia, Recursos, Software, Supervisão, Validação e Visualização.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/0308235888507443>

E-mail: mardenia.gomes@uece.br

102

Extensão Viva - Revista de Extensão e Cultura da UECE
Fortaleza, v. 1, n.1, p. 101-112, 2024.



Esta obra está licenciada com uma Licença [Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/) Atribuição 4.0 Internacional.



de cada etapa dos programas e o alcance que a plataforma teve. A Web Rádio LAGIS é composta por vinte pessoas, que desempenham funções diversas. Dessa forma, a plataforma disseminou para seus ouvintes dezoito temas relevantes e inovadores e já alcançou o quantitativo de 1.149 ouvintes. Por meio dela, o discente tem a oportunidade de envolver a comunidade no processo de ensino aprendizagem de seus estudantes e promover educação em saúde cidadã.

Palavras-chave

Tecnologia. Articulação Saúde-Educação. Tecnologias dos Meios de Comunicação.

WEB RÁDIO LAGIS: report of experience in health education space

Abstract

The objective was to report on the experience of students in the production and execution of educational broadcasts on Web Radio LAGIS. This is an experiential report that utilized the contribution of undergraduate and graduate students in educational broadcasting. The mentioned radio station is a clear and effective communication tool that facilitates the dissemination of important health information. Its scope involves Research and Extension, comprising undergraduate, master's, and doctoral students, as well as multidisciplinary collaborators. The results describe the planning of each program stage and the reach achieved by the platform. Web Radio LAGIS consists of twenty individuals performing various roles. In this way, the platform disseminated eighteen relevant and innovative topics to its listeners and has already reached 1,149 listeners. Through it, students have the opportunity to engage the community in the teaching-learning process and promote citizen health education.

Keywords

Technology. Health-Education Articulation. Communication Media Technologies.

1 Introdução

O avanço da tecnologia propiciou modificações na rotina do sujeito social, ressignificando sua comunicação e suas relações interpessoais. De acordo com Chiavenato (2020), a comunicação é a troca de informações e significados entre duas ou mais pessoas. Na sociedade contemporânea testemunhamos a transformação da maneira como nos comunicamos, impulsionada pela massiva utilização dos meios digitais. A internet, dispositivos móveis e aplicativos de mensagens viabilizaram novas formas de interação social, independentemente das barreiras geográficas.

O uso das Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) como ferramenta para comunicação instantânea e globalizada torna-se essencial. Segundo Freitas (2021),





as TICs consistem em um conjunto de tecnologias, que permitem produção, acesso e propagação de informações. A inserção dessas ferramentas como recurso educacional amplia as possibilidades pedagógicas, permitindo a personalização do ensino, adaptando-se às necessidades do indivíduo.

A Web Rádio do Laboratório de Gestão e Inovação em Saúde (LAGIS) da Universidade Estadual do Ceará (UECE) apresenta-se como uma TIC, pois esta plataforma de *streaming* aborda temáticas que permeiam a educação, saúde coletiva e assuntos pertinentes à sociedade. A Web Rádio constitui-se um meio de comunicação para o cuidado em saúde (Torres *et al.*, 2015). Ademais, essa ferramenta possui natureza mista, com abrangência de Pesquisa e Extensão, fornecendo uma variedade de recursos e oportuniza o aprendizado de forma síncrona e assíncrona.

A educação em saúde engloba saberes da saúde e da educação, visando a autonomia do sujeito. Esse processo educativo constitui um conjunto de conhecimentos e práticas orientados para a prevenção de doenças e promoção da saúde (Gastaldi *et al.*, 2020). O uso da Web Rádio como instrumento pedagógico favorece o modelo dialógico, propiciando a construção dos saberes a partir da troca de experiências e perspectivas, tornando o sujeito protagonista de seu próprio cuidado.

A Web Rádio LAGIS é uma ação extensionista e científica constituída por graduandos, mestrandos, doutorandos e colabores multidisciplinares. Esse tipo de ação promove a construção do aprendizado não fragmentado, abrangendo o ser humano como um todo (Lima *et al.*, 2021). Dessa forma, esse projeto contribui para formação profissional dos que nele atuam, a partir do contato horizontal e articulado ao contexto social do usuário.

Nesse aspecto, a referida Web Rádio justifica-se como um recurso versátil, capaz de promover a disseminação de informações e produzir evidências práticas e experiências inovadoras, transformando o conhecimento tácito em explícito. Trata-se de ferramenta relevante na capacitação de gestores, trabalhadores de saúde e usuários, pois fornece informações de maneira clara, objetiva e acessível acerca de diversas temáticas, contribuindo de forma indireta no aperfeiçoamento da assistência e dos serviços de



saúde. Portanto, o objetivo do estudo é relatar a experiência de discentes na produção e execução de transmissões educativas na Web Rádio LAGIS.

2 Desenvolvimento

2.1 Método

Trata-se de um relato de experiência, que, segundo Mussi, Flores e Almeida (2021), é considerado uma expressão escrita de vivências, capaz de auxiliar na produção de conhecimento de diversas temáticas, possibilitando o acesso da sociedade acerca de diversos assuntos.

A Web Rádio LAGIS é uma ferramenta de diálogo entre o público acadêmico e a comunidade cujos principais objetivos são auxiliar a transmissão de temáticas voltadas à saúde, facilitando o acesso à informação de forma simplificada para todos os públicos. As transmissões ocorrem no LAGIS, laboratório ao qual a webrádio está vinculada e que possui equipamentos básico para instalações tecnológicas, mesa de som estéreo com canais, caixas de som ativas e passivas, computadores, câmeras, microfones e cabos com diversas funcionalidades. O espaço está localizado no prédio do Núcleo de Pesquisa e Inovação (NUPEINSC) da Universidade Estadual do Ceará (UECE), no campus Itaperi, em Fortaleza-Ceará-Brasil.

O programa é composto por profissionais de diversas titulações como, graduandos de enfermagem, fisioterapeutas, pedagogos e enfermeiros, que se uniram para elaborar o programa, que foi dividido em quatro etapas (Figura 1). A primeira delas consiste em reunir a equipe para organizar o cronograma, alocar cada membro em suas respectivas funções, tais como criar artes, formatar os aparelhos, preparar o ambiente para receber o convidado, dentre outras.

A segunda é captar os profissionais que possuam afinidade com a temática estabelecida no cronograma para estabelecer elo entre a comunidade e a universidade. A partir disso, as transmissões se iniciam pela plataforma gratuita do YouTube e, com a



finalização do cronograma, foi realizada uma reunião geral com todos os membros para fazer um relatório final das atividades e entrega dos certificados.

Figura 1. Etapas da elaboração dos programas. Fortaleza-Ceará-Brasil, 2024.



Fonte: Criado pelos autores.

As gravações ocorrem semanalmente no laboratório LAGIS, com temáticas voltadas à população, com conteúdo inovador, apresentado em linguagem simples, para o melhor entendimento de todos. Os programas são gravados e transmitidos ao vivo no YouTube, para que toda a comunidade tenha acesso e o material produzido fica registrado na plataforma na qual ele foi publicado, facilitando o acesso a ele. Ademais, isso permite que os ouvintes possam escutar quantas vezes quiserem os conteúdos. A escolha das temáticas é diversificada, variando desde hábitos saudáveis de vida até doenças específicas, tratamentos e prevenções. Dessa forma, a rádio oferece um meio acessível para as pessoas obterem informações de saúde, especialmente para comunidades que podem ter dificuldades de acesso a outros recursos de saúde, como populações rurais ou vulneráveis.

2.2 Descrição da Experiência



A Web Rádio é um projeto com suas atividades ancoradas no Laboratório de Gestão e Inovação em Saúde (LAGIS), de natureza mista, ou seja, com abrangência nas áreas da pesquisa e extensão. Ademais, essa ferramenta auxilia no compartilhamento de temas relevantes para população e dissemina sobre produtos tecnológicos em saúde, que contribuem para qualidade e mudanças das práticas e organização dos serviços.

Ter a experiência e o convívio de estar no estúdio da Web Rádio LAGIS, onde acontecem as transmissões, é um aprendizado fora da sala de aula. É poder contribuir para formação de futuros profissionais com uma visão ampla sobre a sociedade e as suas problemáticas. Complementa-se, nesse mesmo olhar, Silva *et al.*, (2019), que afirma que as extensões acadêmicas são capazes de formar futuros profissionais fora do olhar exclusivo tecnicistas, mas também preocupados com a participação social.

A Web Rádio é composta por vinte pessoas, que desempenham funções diversas ligadas ao planejamento e execução da transmissão, assim como a confecção dos certificados de participação dos palestrantes e dos mediadores. Dentre os colaboradores, 14 deles são discentes da graduação do curso de enfermagem, um mestre, três são doutorandos e as duas líderes são doutoras.

Os integrantes da Web Rádio LAGIS recebem sugestões de temas para futuras transmissões do público ouvinte, por meio do campo de mensagem da plataforma do *Youtube* e também dos especialistas que participam do programa. Após avaliação da relevância e pertinência das propostas de temáticas sugeridas, a Web Rádio avalia e estabelece a programação semestral. Feito isso, cada dupla de mediadores planeja o desenvolvimento das atividades de produção e execução da palestra.

Cada membro da equipe fica responsável por uma atribuição, dentre elas: gravação da palestra ao vivo e o marketing. O membro com habilidade de design faz a capa que será utilizada no youtube e na divulgação da palestra (Figura 2), contendo as principais informações do especialista que realizará a palestra, como foto, titulações, temática e link de redes sociais da plataforma. Esse *card* é produzido com o intuito de propagar a divulgação do seminário via Instagram da Web Rádio, assim como em outras redes sociais. Vale ressaltar que as cores, fontes das letras e formato da foto dos palestrantes são padronizados e interligados com o logotipo da Web Rádio.



EXTENSÃO VIVA!

REVISTA DE EXTENSÃO E CULTURA DA UECE



Feito isso, o discente responsável pela atividade daquele dia cria o link da transmissão, que será feita ao vivo. Nesse momento, ele faz os ajustes de saída de som, iluminação e verifica a qualidade da velocidade da internet, para que não ocorram falhas técnicas no ao vivo com o público ouvinte.

Figura 2. Modelo do cartaz e capa do Youtube. Fortaleza, CE, Brasil, 2024.



Fonte: Criado pelos autores.

Assim, ao longo do programa, os membros da rádio ficam alerta para explicações de possíveis dúvidas dos telespectadores. Eles têm total liberdade para colocar suas indagações a qualquer momento na área da plataforma gratuita do Youtube reservada para as mensagens. Ao final da entrevista, em um espaço já reservado, o discente faz a leitura dos questionamentos da plateia para o palestrante, que os responde em seguida. Aqui é possível observar a interação do espaço acadêmico com a sociedade, surgindo assim, uma linha horizontal de conhecimento que a extensão universitária proporciona. Após encerrar a transmissão, é elaborado o relatório final contendo os principais assuntos que foram abordados e feita a confecção dos certificados.

Dessa forma, ao longo de sua trajetória, a Web Rádio LAGIS disseminou para seus ouvintes temas relevantes e inovadores (Tabela 1), contemplando eixos como: Saúde da Mulher, Saúde Mental, Educação, Doenças Crônicas não transmissíveis, Equidade em Saúde, Tanatologia, Primeiros socorros, dentre outros. Os referidos temas são elencados como Prioridades de Pesquisa do Ministério da Saúde, ou seja, temas





estratégicos e de relevância para a construção e consolidação do Serviço Único de Saúde (SUS) (BRASIL, 2018).

Tabela 1 - Transmissões realizadas via Web Rádio LAGIS. Fortaleza-Ceará-Brasil, 2024.

Nº	DATA	TÍTULO	PALESTRANTES
1)	16 Março de 2023	Mulher: Bem me cuido, bem me quero.	Dayse Lorraine Gonçalves Alves
2)	11 Abril 2023	Apresentação da RAPS no município de Fortaleza	Arildo Souza de Lima
3)	13 Abril de 2023	Educação e cuidado na primeira infância	Sammya Moura
4)	24 Abril de 2023	Saúde Mental e Capacitação de Profissionais de Saúde na Rede de Atenção	Maria Salete Jorge
5)	25 de Abril de 2023	A emergência da tanatologia no século XXI	Isabel Cardoso
6)	11 de Maio de 2023	Política Nacional de Saúde Integral da População Negra	Héryka Laura Calú Alves
7)	23 de Maio de 2023	Tradução e revisão de artigos científicos na área da saúde	Jean-Pierre Barakat
8)	25 de Maio de 2023	Educação permanente em saúde: avanços, desafios e perspectivas	José Luis Paiva
9)	15 de Junho de 2023	Qualidade e Segurança do Paciente nos Serviços de Saúde	Carlos Bruno Silveira
10)	20 de Junho de 2023	Métodos de avaliação do controle glicêmico	Amanda Caboclo Flor
11)	20 de Setembro de 2023	Influência do Meio Ambiente no Contexto das Doenças Crônicas	Amanda Caboclo Flor
12)	11 de Outubro de 2023	Primeiros socorros em saúde mental	Narcelio Candido
13)	4 de Novembro de 2023	Empreendedorismo em Enfermagem	Jordana Queiroz
14)	9 de Novembro de 2023	A escola como espaço de cuidar: O resgate da memória pré-pandêmica	Maria Diana Bruno dos Santos
15)	17 de Novembro de 2023	Prevalência e Fatores de Risco para	Raquel Sampaio



EXTENSÃO VIVA!

REVISTA DE EXTENSÃO E CULTURA DA UECE



		Hipertensão Arterial	
16)	23 de Novembro de 2023	Novembro azul: prevenção do câncer de próstata	Francisco João de Carvalho Neto
17)	8 de Dezembro de 2023	Saúde em Pauta: o pesquisador da UECE como fonte jornalística e o combate à desinformação	Adriana Rodrigues
18)	13 de Dezembro de 2023	Pilares estratégicos para a gestão de experiência do paciente	Ariel Costa

Fonte: Elaborada pelos autores.

É possível observar o alcance que a Web Rádio LAGIS teve por meio da Tabela 2, que mostra o número de visualizações na plataforma online e gratuita do Youtube, tempo de duração dos programas e marcações da plataforma. Ao longo de sua trajetória, a Web Rádio LAGIS já alcançou o quantitativo de 1.149 ouvintes.

Tabela 2 - Transmissões Web Rádio LAGIS com número de visualizações, tempo de duração do vídeo (min) – Fortaleza-Ceará-Brasil, 2024.

Titulo do vídeo	Número de visualizações	Tempo de duração do vídeo (min)	Marcações gostei
Mulher: Bem me cuida, bem me quero.	157	53:47	27
Apresentação da RAPS no município de Fortaleza	94	32:43	10
Educação e cuidado na primeira infância	183	38:37	44
Saúde Mental e Capacitação de Profissionais de Saúde na Rede de Atenção	34	21:33	5
A emergência da tanatologia no século XXI	66	48:02	14
Política Nacional de Saúde Integral da População Negra	27	53:48	14
Tradução e revisão de artigos científicos na área da saúde	80	86:11	13
Educação permanente em saúde: avanços, desafios e perspectivas	112	54:10	17
Qualidade e Segurança do Paciente nos Serviços de Saúde	33	63:50	7
Métodos de avaliação do controle glicêmico	26	67:57	3
Influência do Meio Ambiente no Contexto das Doenças Crônicas	61	42:39	16
Primeiros socorros em saúde mental	65	50:34	6
Empreendedorismo em Enfermagem	22	57:05	2
A escola como espaço de cuidar: O resgate da memória pré-pandêmica	66	52:52	9
Prevalência e Fatores de Risco para Hipertensão Arterial	26	48:10	1
Novembro azul: prevenção do câncer de próstata	45	39:16	6
Saúde em Pauta: o pesquisador da UECE como fonte jornalística e o combate à desinformação	28	52:43	6
Pilares estratégicos para a gestão de experiência do paciente	24	48:28	3

Fonte: Elaborada pelos autores.





Ao utilizar abordagens educativas em saúde e demais produtos tecnológicos, a Web Rádio LAGIS tem se firmado como um ambiente educativo virtual para promoção do cuidado em enfermagem e saúde junto à comunidade nos mais variados cenários da vida. Ademais, é notório o crescimento dos discentes após a realização das transmissões, pois a participação ativa junto aos especialistas promoveu o desenvolvimento de habilidades tecnológicas, de comunicação, liderança e pensamento crítico.

Desse modo, a Web Rádio LAGIS apresenta-se como ferramenta pedagógica ao utilizar-se de metodologias ativas, a partir da troca de experiências e perspectivas entre o locutor e o ouvinte, oportunizando a formação, construção e aprimoramento de diálogos relacionados à saúde. Ademais, essa ferramenta de natureza mista, oferta uma gama de recursos como o acesso do público às transmissões e debates anteriores através da plataforma do YouTube, favorecendo o aprendizado sincrônico e assíncrono. Por fim, as transmissões têm a finalidade de promover educação em saúde, proporcionando diálogos com respaldo científico entre a comunidade acadêmica e a universidade.

3 Considerações finais

Nesta pesquisa nos propusemos a relatar a experiência de discentes na produção e execução de transmissões educativas em uma Web Rádio. Para isso, descrevemos cada etapa de realização dos programas e o alcance que a plataforma teve. A Web Rádio favoreceu a oportunidade de trabalho em equipe, de planejamento e até a execução e compartilhamento do conhecimento. Ademais, programas de extensão universitária, como a Web Rádio LAGIS, mostram a importância da relação entre instituição pública de ensino e sociedade, isso surge por meio da aproximação e troca de conhecimentos e experiências entre professores, alunos e comunidade.

Por meio dela, o discente tem a oportunidade de envolver a comunidade no processo de ensino aprendizagem de seus estudantes e promover educação em saúde cidadã. Portanto, a Web Rádio LAGIS se firma como oportunidade de vivência relevante para os estudantes que participaram do projeto. Além disso, permitiu refletir e compreender a Web Rádio como um ambiente social, um espaço de prática no qual a



aprendizagem não ocorre somente pelo compartilhamento de saberes dos palestrantes, mas pelas participações e troca de conhecimentos entre discentes, profissionais e população.

Referências

BRASIL. Ministério da Saúde. Secretaria de Ciência, Tecnologia e Insumos Estratégicos. Departamento de Ciência e Tecnologia. 2018.

CHIAVENATO, Idalberto. Gestão de pessoas: o novo papel da gestão do talento humano. [3ª Reimp.]. **São Paulo: Atlas**, 2022.

FREITAS, L. et al. O uso de tecnologia de informação e comunicação por professores do ensino médio. 2021.

GASTALDI, A. B. et al. Concepções sobre educação em saúde de professores e estudantes de enfermagem à luz do pensamento complexo. **Brazilian Journal of Development**, v. 6, n. 1, p. 3906-3927, 2020.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA – IBGE. Apresentação dos resultados do PNAD Contínua 2021. Rio de Janeiro: IBGE, 2021.

LIMA, E. H et al. A democratização da informação, no contexto da pandemia por COVID-19: diálogos necessários entre educação em saúde e comunicação. **Revista de Medicina**, v. 100, n. 6, p. 593-598, 2021.

MUSSI, R.F.F; FLORES, F.F; ALMEIDA, C.B. Pressupostos para a elaboração de relato de experiência como conhecimento científico. **Revista práxis educacional**, v. 17, n. 48, p. 60-77, 2021.

SILVA, Ana Lúcia de Brito et al. Importância da extensão universitária na formação profissional: Projeto Canudos. **Rev. enferm. UFPE on line**, p. [1-8], 2019.

TORRES, Raimundo Augusto Martins et al. Comunicação em saúde: uso de uma web rádio com escolares. **Journal of health informatics**, v. 7, n. 2, 2015.

