

## O uso pedagógico do QR Code no ensino de História

John Wirley Cavalcante da Silva<sup>1</sup>

Universidade Estadual do Ceará, Fortaleza, Ceará, Brasil



PAG

### Resumo

Em busca de potencializar e dinamizar o ensino de história, a inserção das tecnologias digitais se torna uma opção, tendo em vista as características inerentes a estas mídias. Neste contexto, temos como objeto de pesquisa a ferramenta QR Code no ensino de história. O objetivo é perceber as possibilidades pedagógicas da tecnologia do QR Code, mediante o planejamento estratégico por parte do professor, buscando o envolvimento dos alunos e estimulando o protagonismo do discente durante a construção do conhecimento histórico. Utilizaremos como metodologia a análise de duas coleções didáticas aprovadas no PNLD 2021 e adotadas em duas escolas públicas profissionalizantes do estado do Ceará. Bem como, faremos uma oficina com docentes e discentes das duas escolas escolhidas, para a construção de QR Codes, a partir dos objetos de conhecimento de história do ensino médio que permeiam as coleções didáticas adotadas. Assim, dialogaremos com teóricos que abordam sobre tecnologias na educação como, Moran (2007), sobre práticas pedagógicas como Papert (1985), sobre Livro Didático, com Choppin (2004) e Ensino de História, Silva (2012). Acreditamos que o QR Code contribui para práticas pedagógicas favoráveis ao conhecimento.

**Palavras-chave:** Ensino. História. QR Code. Tecnologias Digitais.

### The pedagogical use of the QR Code in History teaching

#### Abstract

In order to enhance and make the teaching of history more dynamic, the insertion of digital technologies becomes an option, given the inherent characteristics of these media. In this way, the research object of this research focuses on the QR Code tool in the teaching of History. The aim is to realize the pedagogical possibilities of QR Code technology, through the strategic planning by the teacher, for a better involvement of students, and thus stimulating the protagonism of the student during the construction of historical knowledge. We will use as methodology the analysis of two didactic collections approved in PNLD 2021 and adopted in two public vocational schools in the state of Ceará. So, we will dialogue with theorists who approach on technologies in education, such as Moran (2007), on pedagogical practices, such as Papert (1985), on Textbook, Choppin (2004), and History Teaching, Silva (2012). We believe that QR Code contributes to knowledge-friendly pedagogical practices.

**Keywords:** Teaching. History. QR Code. Digital Technologies.

## 1 Introdução

A utilização das novas tecnologias da informação e comunicação (NTDIC's) aplicadas ao ensino de história tem se tornado uma alternativa potencializadora para a construção do conhecimento histórico, conectando-se com a realidade vivenciada cotidianamente por muitos discentes do ensino médio, visto que, muitos são nativos digitais, ou seja, aqueles que *“já nasceram com possibilidade de acesso a informações rápidas e são habituados com isso.”* (BARBOSA; SILVA, 2021, p.3)

Em acréscimo, utilizar as Tecnologias Digitais e seus pares coaduna com as diretrizes educacionais que norteiam a prática pedagógica docente e que requer o uso das tecnologias digitais na produção do conhecimento.

Nesta perspectiva, trabalhar com as Novas Tecnologias da Informação e Comunicação na disciplina de história é bastante plausível, devido ao próprio campo de estudo da disciplina.

[...] este campo de estudo é um dos mais adequados para a incorporação destes recursos no processo pedagógico, uma vez que o mesmo dá conta do acervo das civilizações fundadoras, das manifestações artísticas e literárias, da evolução do pensamento, da construção social da realidade com seu vasto legado de mistérios, símbolos, imagens e sons a ser explorado e que está crescentemente sendo digitalizado (SILVA,2012, p. 8).

Posto isto, a ferramenta digital Quick Response (QR Code), dispõe um caráter inovador à aplicação didática, proporcionando interatividade, rapidez e diversidade de conteúdos que podem ser linkados a ele.

Nesta conjuntura, o Livro Didático (L.D) importante instrumento de trabalho do professor vem se adequando a esta realidade, alguns já apresentam o QR Code em seu corpo de texto, e constatado por (BARBOSA; SILVA, 2021. p. 6) *“ao longo da coleção, composta por 4 volumes direcionados a estudantes de 6º ao 9º ano, foram inseridos 31 QR Codes”*, confluindo para o que Choppin (2012) chamou de relações de complementaridade.

Deste modo, surge a indagação. De que maneira os professores da disciplina de História estão se apropriando e explorando os Códigos QR como ferramenta

auxiliar a sua prática docente? Como o código QR pode favorecer o engajamento do aluno na construção do conhecimento historiográfico?

Assim, o objetivo deste trabalho é realizar uma análise a fim de verificar as possibilidades pedagógicas na utilização dos QR Codes por parte dos professores de história que estejam disponíveis no livro didático ou não.

Desse modo, faz-se necessário destacar o que é eminente na possibilidade de potencialização da produção do conhecimento histórico mediante a utilização do *QR Code*.

PAG  
□

## 2 Metodologia

Os procedimentos metodológicos para a realização desse projeto se concentram em levantamento bibliográfico, para observação e análise de cunho investigativo à temática central.

Em adição, pretende-se mediante uma pesquisa ação (THIOLLENT, 2018) e verificar as possibilidades pedagógicas utilizando QR Codes a partir dos conteúdos do componente de história disponíveis na coleção de Ciências Humana e Sociais Aplicadas, conforme o PNLD 2021 do Ensino Médio e adotados nas Escolas de Ensino Público Profissionalizantes do Ceará.

No que tange ao levantamento bibliográfico, foi realizada a busca pela literatura acerca da temática nos *sites acadêmicos SciELO e Google Acadêmico*. Selecionou-se três artigos cujos estudos se concentram entre o paralelo do ensino de História e utilização do QR Code.

Assim, esse estudo tem a intenção de constatar o aspecto inovador do *QR Code* e sua usabilidade no contexto das aulas de história.

## 3 Resultados e Discussões

Nos artigos analisados, dois apresentaram uma proposta diferenciada para a construção do conhecimento histórico, eles instigaram os alunos a produção da história escolar tendo como foco os processos históricos locais.

Neste contexto, os alunos se apropriaram das ferramentas digitais para a coleta de informações (história oral), e posteriormente para o tratamento das informações e a publicação por meio do QR Code criado por eles sob supervisão do professor, em pontos estratégicos da cidade.

Desta forma, o uso do QR Code e TIC's resultou em um maior engajamento dos discentes e conseqüentemente na promoção do aprendizado, pois, neste contexto, o processo de aprendizagem se tornou mais pessoal, interessante e significativo, como aponta a perspectiva do construcionismo de PAPERT (1980).

A respeito da atuação mediadora do professor, autonomia e participação efetiva do discente, concordamos com o pensamento de Santos e Ramos

Quando professores e estudantes se assumem como protagonistas na construção do conhecimento histórico, não se contentam em ensinar/aprender sobre o passado, mas buscam produzir instrumentos que permitam analisar, interpretar e construir sua própria representação do passado no presente (SANTOS; RAMOS, 2021, p. 239).

À vista disso, é possível perceber que a utilização dos QR Codes e tecnologias digitais podem potencializar o processo de aprendizagem do aluno, porém, reitero que a práxis do professor, aliada a um planejamento estratégico faz toda a diferença, pois, “as tecnologias sozinhas não mudam a escola, mas trazem mil possibilidades de apoio ao professor e de interação com e entre os alunos” (MORAN; MASETTO; BEHRENS, 2003, p. 14).

Logo, a utilização tem que ocorrer de forma consciente, de forma planejada e com uma metodologia bem definida. Caso contrário, as tecnologias podem ser subutilizadas e mesmo diante de uma aparência inovadora persiste o modelo tradicional.

#### 4 Considerações finais

O Ensino de história é muito rico e diversificado, podendo ser explorado por diversas vias, uma delas é por meio da inserção das NTDIC's. Todavia, para que o professor de história possa usufruir o máximo possível e de forma adequada, requer um conhecimento sobre a viabilidade destas ferramentas na educação e as possibilidades pedagógicas e metodológicas existentes, como afirma MORAN (2007, p.90), ter acesso tecnológico não é o suficiente para o domínio pedagógico.

Desta forma, a utilização da ferramenta QR pode favorecer a construção do conhecimento histórico proposto pelos professores por meio do engajamento e protagonismo dos discentes.

Logo, trabalhar com o código QR em sala de aula, torna possível ampliar as possibilidades pedagógicas tendo em vista a diversidade de conteúdos que ele pode acessar, variando assim, o conteúdo ensinado. Vale ressaltar que a aprendizagem se torna mais significativa quando o aluno assume o protagonismo, desenvolvendo habilidades e competências que promovem a resolução de problemas, bem como a capacidade do pensamento crítico, com a respectiva atuação interventiva por parte do professor.

## Referências

CHOPPIN, Alain. História dos livros e das edições didáticas: sobre o estado da arte. **Educação e Pesquisa**, São Paulo, v. 30, n. 3, p. 549-566, set./dez. 2004

MORAN, José Manuel. **A educação que desejamos novos desafios e como chegar lá**. Campinas: Papyrus, 2007.

MORAN, J. M.; MASETTO, M. T; BEHRENS, M. A. **Novas tecnologias e mediação Pedagógica**. São Paulo: Papiros, 2003.

PAPERT, S. **Logo: computadores e educação**. São Paulo: Editora Brasiliense, 1985

SANTANA, K. B. .; SILVA, I. bandeira da . Qr Code como recurso pedagógico no livro didático de História. **Ensino em Perspectivas**, [S. l.], v. 2, n. 3, p. 1–13, 2021.

Disponível em:

<https://www.revistas.uece.br/index.php/ensinoemperspectivas/article/view/6548>.

Acesso em: 18 ago. 2021.

SANTOS, Alessandra Soares Santos; RAMOS, Renato Sena. Caminhos da memória e do conhecimento histórico escolar: reinventando a aula de História com a criação de um roteiro histórico local e o uso do QR code. **Revista História Hoje**, v. 10, no 19, p. 235-252 - 2021. Disponível em: <https://rhhj.anpuh.org/RHHJ/article/view/630>. Acesso em: 12 jun. 2021.

SILVA, M. **Ensino de história e novas tecnologias**. Universidade Federal de Sergipe, 2012. Disponível em [http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/fevereiro2012/historia\\_artigos/2silva\\_artigo.pdf](http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/fevereiro2012/historia_artigos/2silva_artigo.pdf). Acesso em: 06 jun. 2021.

THIOLLENT, Michel. **Metodologia da pesquisa-ação**. 18ª ed. São Paulo: Editora Cortez. 2018.

---

† John Wirley Cavalcante da Silva , ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3264-3476>

Universidade Estadual do Ceará

Mestrando do Programa de Pós-graduação Interdisciplinar em História e Letras (MIHL). Licenciado em Informática pela Universidade Estadual do Ceará - UECE (2018), e pós graduado, nível especialista em Mídias na Educação, pela Universidade Federal de Alagoas (UFAL). É professor da rede Municipal de Educação (SME Fortaleza).

Contribuição de autoria: autor principal do trabalho, produção e articulação das ideias centrais.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/8602267618371047>

E-mail: [john.wirley@aluno.uece.br](mailto:john.wirley@aluno.uece.br)

**Editora responsável:** Karla Colares Vasconcelos

### **Como citar este artigo (ABNT):**

SILVA, John Wirley Cavalcante da. O uso pedagógico do QR Code no ensino de História. **Ensino em Perspectivas**, Fortaleza, v. 2, n. 4, p. 1-6, 2021.