

Occursus

Revista de Filosofia

Fortaleza – Volume 5, Número 2, Jul./Dez. 2020

ISSN: 2526-3676

Occursus

Revista de Filosofia

Volume 5 - Número 2 – Jul./Dez. 2020

ISSN: 2526-3676



© EdUECE

Esta Revista não pode ser reproduzida
total ou parcialmente sem autorização



Solicita-se permuta
We ask for exchange
On demande échange
Solicitamos en canje

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação
Universidade Estadual do Ceará / Biblioteca Central do Centro de Humanidades
Bibliotecária - Doris Day Eliano França - CRB-3/726

Occursus- Revista de Filosofia / Universidade Estadual do Ceará.

Curso de Graduação em Filosofia. – v. 5, n.2 (2020) – Fortaleza:
EDUECE, 2018. Semestral Descrição baseada em: v. 1, n. 1 (2016). ISSN:
2526-3676. 1. Filosofia - Periódicos. I. Universidade Estadual do Ceará,
Curso de Graduação em Filosofia.

CDD: 100

CDU: 1(05)

Occursus

Revista de Filosofia

Fortaleza - Volume 5 - Número 2 – Jul./Dez. 2020
ISSN: 2526-3676

Occursus

Revista de Filosofia

Volume 5 - Número 2 – Jul./Dez. 2020

ISSN: 2526-3676

PUBLICAÇÃO/ PUBLISHED BY
Curso de Graduação em Filosofia da UECE

CAPA
Valterlan Tomaz Correia
Triangulação, Lápis e carvão (2020).

EDITORAÇÃO/DESKTOP PUBLISHING
Carlos Wagner Benevides Gomes

CORRESPONDÊNCIA / TO CONTACT US
A/C.: Prof. Dr. Emanuel Angelo da Rocha Fragoso (Editor-gerente)
Av. Luciano Carneiro, n. 345 - Bairro de Fátima Tel./Fax.: 55 - 085 - 3101 2033 CEP
60.410-690 - Fortaleza - CE - Brasil
E-mail: occursus@uece.br



Universidade Estadual do Ceará

Reitor

José Jackson Coelho Sampaio

Vice-Reitor

Hidelbrando dos Santos Soares

Pró-Reitor de Pós-Graduação e Pesquisa

Nukácia Meyre Silva Araújo

EdUECE

Erasmus Miessa Ruiz (Diretor)

Centro de Humanidades

Adriana Maria Duarte Barros (Diretora)

Coordenação do Curso de Filosofia

Eduardo Nobre Braga (Coordenador)

Occursus

Revista de Filosofia

Volume 5 - Número 1 – Jan./Jun. 2020

ISSN: 2526-3676

EDITOR GERENTE

Emanuel Angelo da Rocha Fragoso (UECE - Ceará - Brasil)

COMISSÃO EDITORIAL

Carlos Wagner Benevides Gomes (UFC/UECE – Ceará - Brasil)

Davi Galhardo Oliveira Filho (UFMA – Maranhão - Brasil)

Henrique Lima da Silva, Brasil (UFC – Ceará - Brasil)

Patrícia Silveira Penha (UFC – Ceará - Brasil)

Renê Ivo da Silva Lima (UFC – Ceará - Brasil)

Viviane Silveira Machado (UECE – Ceará -Brasil)

CONSELHO EDITORIAL

Ada Beatriz Gallicchio Kroef (UFC - Ceará - Brasil)

Bárbara Maria Lucchesi Ramacciotti (UMC - São Paulo - Brasil)

Braulio Rojas Castro (UPLA - Valparaíso - Chile)

Emanuel Angelo da Rocha Fragoso (UECE - Ceará - Brasil)

Enéias Júnior Forlin (UNICAMP - São Paulo - Brasil)

Ericka Marie Itokazu (UNIRIO - Rio de Janeiro - Brasil)

Estenio Ericson Botelho de Azevedo (UECE - Ceará - Brasil)

Gisele Soares Gallicchio (UNILAB - Ceará - Brasil)

João Emiliano Fortaleza de Aquino (UECE - Ceará - Brasil)

Luiz Felipe Netto de Andrade e Silva Sahd (UFC - Ceará - Brasil)

Luiz Manoel Lopes (UFCA - Ceará - Brasil)

Marly Carvalho Soares (UECE - Ceará - Brasil)

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO

- 8 Carlos Wagner Benevides Gomes/ Patrícia Silveira Penha
**CONCEPÇÕES SOBRE O DESENVOLVIMENTO CIENTÍFICO A PARTIR DE
THOMAS KUHN E KARL POPPER**
- 12 Renan Soares Esteves
A CONSCIÊNCIA COMO BASE PARA UMA ONTOLOGIA DA LIBERDADE
- 26 Bruno Silva de Carvalho
NIILISMO: CONCEITO E OCORRÊNCIA EM *ASSIM FALOU ZARATUSTRA*
- 39 Barbara Smolniakof
**APROXIMAÇÕES E AFASTAMENTOS DAS GRAFIAS CENTRAIS DO
DEBATE DE GÊNERO**
- 59 Gustavo Ruiz da Silva/ Ian Alankule Purves
**AXEL HONNETH E A TEORIA CRÍTICA CONTEMPORÂNEA: O
RECONHECIMENTO COMO FATOR ESSENCIAL PARA A CONSTRUÇÃO
DOS CONFLITOS SOCIAIS**
- 77 José Claudio de Sousa da Silva
NEUTRALIZAÇÃO EM AGAMBEN
- 96 Diego Guimarães
DA LIBERAÇÃO DO DESEJO AO LIVRE DESEJAR
- 113 Elisa Souza de Oliveira
DOS CRITÉRIOS NORMATIVOS DAS CRENÇAS LEGÍTIMAS
- 129 Rubens Sotero dos Santos
**SENTIDO E TRANSCENDÊNCIA: O PROBLEMA DA ALTERIDADE EM
EMMANUEL LÉVINAS**
- 143 Thayla Magally Gevehr
**DIALÉTICA DA LINGUAGEM E A QUEDA DA EXPRESSIVIDADE NA
TEORIA DE THEODOR W. ADORNO**
- 158 José Eronildo Gomes de Araujo Junior
**SERIA HEIDEGGER UM AUTOR ANTROPOCÊNTRICO? INVESTIGAÇÕES
EM TORNO DO CONCEITO DE ANIMALIDADE**
- 181 Rafael Ribeiro Almeida

	MELANCOLIA: DA BILE NEGRA À CORRUPÇÃO DOS AFETOS
205	Marcela Cristina dos Santos
	ANTAGONISMO E AGONISMO EM LACLAU E MOUFFE: O PAPEL DO SUJEITO NO DISCURSO POLÍTICO
231	Marcos Cardoso dos Santos
	CONTRAPELO E DESVIO: CRÍTICA SOCIAL E O PROBLEMA DA HERANÇA CULTURAL EM WALTER BENJAMIN E GUY DEBORD
245	Davi Galhardo Oliveira Filho
	A ÉTICA-MÍSTICA DE PLOTINO: BREVE EXAME SOBRE A PRESENÇA DO INTELECTUALISMO SOCRÁTICO
265	Robert Brenner Barreto da Silva
	A FUNDAMENTAÇÃO DA POLÍTICA EM BENEDICTUS DE SPINOZA
285	Samuel Girão Fonteles/ Carlos Wagner Benevides Gomes
	O MUNDO INTEIRO É UM PALCO E TODA A VIDA É UM ESPETÁCULO: A DIMENSÃO BARROCA DO PENSAMENTO DE GUY DEBORD
301	Inácio José de Araújo da Costa
	A VONTADE DE VERDADE COMO UMA MANIFESTAÇÃO DA VONTADE DE PODER
329	Hedy Carlos Santos de Pina
	AS CORRESPONDÊNCIAS DO JOVEM NIETZSCHE: INDICATIVO DE UMA EDUCAÇÃO PELA ARTE
346	Enock da Silva Peixoto
	NORMAS DE PUBLICAÇÃO
365	A Comissão Editorial

APRESENTAÇÃO

Com muita alegria e satisfação, trazemos ao público mais uma edição da **Occursus – Revista de Filosofia**, vinculada ao Curso de Graduação em Filosofia da Universidade Estadual do Ceará (UECE). Esse novo número, como de praxis, representa o esforço coletivo dos diversos colaboradores (editores, pareceristas, autores e leitores) para expor as discussões filosóficas e as pesquisas acadêmicas no Brasil, sobretudo num período tão complexo que estamos vivenciando com a Pandemia. Sendo assim, disponibilizamos aqui o volume 5, número 2 relativo ao segundo semestre de 2020.

Inicialmente, abriremos nosso volume com o texto de **Renan Soares Esteves**, com uma pesquisa acerca do desenvolvimento da ciência a partir do estudo de Thomas Kuhn e Karl Popper, que defendem, respectivamente, que a ciência é desenvolvida por mudanças teóricas que são incompatíveis, e que o conhecimento científico evolui racionalmente e se aproxima gradativamente da verdade sobre a natureza.

No segundo artigo, de **Bruno Silva de Carvalho**, temos um problema da fenomenologia: o apontamento da consciência intencional como a base ontológica do pensamento sartriano, concluindo que a liberdade e um ser consciente “são os pressupostos básicos para uma ontologia que aborde a liberdade como prerrogativa absoluta do ser humano.”

Em seguida, **Barbara Smolniakof** apresenta em seu texto *Nihilismo: conceito e ocorrência em Assim falou Zaratustra*, uma problematização acerca dos conceitos nietzscheanos de nihilismo, eterno retorno e sua relação recíproca em *Assim Falou Zaratustra*.

No quarto artigo, **Gustavo Ruiz da Silva** e **Ian Alankule Purves** debatem uma questão atual da filosofia, qual seja, o de gênero, abordando a importância histórica e filosófica de se debater gênero, sobretudo na situação feminina.

No próximo texto, **José Claudio de Sousa da Silva** explora o conceito de reconhecimento no pensamento do filósofo contemporâneo Axel Honneth, tendo como principal referencial teórico desse autor, o livro *Luta por reconhecimento: a gramática moral dos conflitos sociais*

No sexto artigo, de **Diego Guimarães**, temos como temática *Neutralização em Agamben*, onde explicita o conceito de neutralização na obra do pensador italiano Giorgio Agamben aprofundando-se na compreensão também de outros conceitos, como o de inoperosidade e de potência destituente.

Em seguida, **Elisa Souza de Oliveira**, em seu texto *Da Liberação do Desejo ao livre desejar*, propõe uma discussão acerca do problema da liberdade do desejo no pensamento de Friedrich Nietzsche, a partir da oposição entre “liberdade de” e “liberdade para”, que se encontra presente em *Assim falava Zaratustra*.

No oitavo artigo, **Rubens Sotero dos Santos** problematiza o chamado critérios normativos das crenças legítimas, mostrando que esses critérios são destinados a identificar crenças causais livres de dúvida – provas e apresentando a tese de que todo raciocínio causal é descoberto exclusivamente por meio da experiência.

Dando seguimento, **Thayla Magally Gevehr** nos apresenta um texto que problematiza os conceitos de sentido e transcendência a partir da teoria da alteridade do filósofo Emmanuel Lévinas, explicitando a partir de sua ética, a relação entre o *eu* e o *outro*.

No décimo artigo, de **José Eronildo Gomes de Araujo Junior**, temos uma pesquisa sobre a dialética da linguagem e a queda da expressividade no pensamento de Theodor W. Adorno, cuja finalidade do autor é investigar a tensão presente no desenvolvimento, entre particular e universal, dentro da linguagem.

Por conseguinte, **Rafael Ribeiro Almeida** faz uma investigação acerca da concepção heideggeriana de animalidade, a partir de um estudo da preleção intitulada *Conceitos Fundamentais da Metafísica* (1929/30). A proposta do artigo tem como principal objetivo responder a seguinte questão: estaria Heidegger abordando a Animalidade enquanto tal ainda imersa em pressupostos antropocêntricos?

No décimo segundo artigo, **Marcela Cristina dos Santos** nos apresenta como diferentes perspectivas filosóficas tratam da afecção melancólica. A autora tem como objetivo abordar o conceito de melancolia na filosofia pré-socrática e os aspectos das paixões da alma na filosofia cartesiana.

Adiante, **Marcos Cardoso dos Santos** discute a problemática apresentada pela filosofia política de Ernesto Laclau e Chantal Mouffe, a respeito do agonismo e do papel do sujeito no discurso político. O autor parte da proposta de Laclau e Mouffe, os quais abordam o projeto de uma democracia radical sob uma perspectiva agonística.

No décimo quarto artigo, **Davi Galhardo Oliveira Filho** tem como proposta debater a respeito da problemática da herança cultural na teoria crítica da Sociedade em Walter Benjamin e Guy Debord. A proposta do artigo consiste em compreender como o tratamento filosófico-histórico do passado, da experiência e da cultura, é fundamentalmente política.

Em seguida, **Robert Brenner Barreto da Silva** investiga se Plotino teria assumido uma postura intelectualista semelhante ao projeto ético de Sócrates. Para tanto, o artigo enfatiza a temática da *akrasia*, com base no diálogo de *Protágoras (352 passim)* associado ao *Timeu* de Platão (86d5-e3) e, por conseguinte, a análise dos escritos sobre as *Enéadas* de Plotino.

Posteriormente, no décimo sexto artigo, **Samuel Girão Fonteles** e **Carlos Wagner Benevides Gomes** dialogam a respeito da fundamentação política do filósofo holandês Benedictus de Spinoza. A proposta do artigo consiste em investigar como se dá a construção da teoria política segundo as obras *Ética*, *Tratado Teológico-Político* e *Tratado político* de Spinoza.

No décimo sétimo artigo, **Inácio José de Araújo da Costa** elabora uma reflexão a respeito da presença da cosmovisão barroca presente na teoria crítica de Guy Debord. O artigo evidencia que a crítica do filósofo francês ao capitalismo é norteada por uma perspectiva da realidade influenciada pelo barroco.

Por conseguinte, **Hedy Carlos Santos de Pina** discorre sobre a questão da vontade de poder em F. W. Nietzsche. Para tanto, o artigo propõe um diálogo acerca do problema do mundo considerado como vontade de poder, a fim de estimular um debate entre uma interpretação crítica do filósofo alemão e as demais perspectivas como a moral religiosa, metafísica e científica.

Por fim, no último artigo, **Enock da Silva Peixoto** ressalta a relação entre a arte e a educação na filosofia de Nietzsche, com base numa abordagem de uma tese intitulada *Correspondências de Nietzsche e a educação em Assim falou Zaratustra: um processo de educação-estética*. O artigo trata da fase juvenil da vida do autor e da relação entre a arte e a educação como primordiais para a construção do pensamento de Nietzsche.

Carlos Wagner Benevides Gomes

Patrícia Silveira Penha

Comissão Editorial