

# Occursus

## Revista de Filosofia

Fortaleza – Volume 6, Número 2, Jul./Dez. 2021

ISSN: 2526-3676

# Occursus

Revista de Filosofia

Volume 6 - Número 2 – Jul./Dez. 2021

ISSN: 2526-3676



© EdUECE

Esta Revista não pode ser reproduzida  
total ou parcialmente sem autorização



*Solicita-se permuta*  
*We ask for exchange*  
*On demande échange*  
*Solicitamos en canje*

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação**  
**Universidade Estadual do Ceará / Biblioteca Central do Centro de Humanidades**  
**Bibliotecária - Doris Day Eliano França - CRB-3/726**

Occursus- Revista de Filosofia / Universidade Estadual do Ceará.

Curso de Graduação em Filosofia. – v. 6, n.2 (2021) – Fortaleza:  
EDUECE, 2018. Semestral Descrição baseada em: v. 1, n. 1 (2016). ISSN:  
2526-3676. 1. Filosofia - Periódicos. I. Universidade Estadual do Ceará,  
Curso de Graduação em Filosofia.

CDD: 100

CDU: 1(05)

# Occursus

Revista de Filosofia

Fortaleza - Volume 6 - Número 2 – Jul./Dez. 2021  
ISSN: 2526-3676

# Occursus

Revista de Filosofia

Volume 6 - Número 2 – Jul./Dez. 2021

ISSN: 2526-3676

**PUBLICAÇÃO/ PUBLISHED BY**  
Curso de Graduação em Filosofia da UECE

## **CAPA**

*O sono da razão produz monstros* (1797–1799), de Francisco de Goya  
Disponível em: <https://pt.m.wikipedia.org/wiki/>

**EDITORAÇÃO/DESKTOP PUBLISHING**  
Carlos Wagner Benevides Gomes

## **CORRESPONDÊNCIA / TO CONTACT US**

A/C.: Prof. Dr. Emanuel Angelo da Rocha Fragoso (Editor-gerente)  
Av. Luciano Carneiro, n. 345 - Bairro de Fátima Tel./Fax.: 55 - 085 - 3101 2033 CEP  
60.410-690 - Fortaleza - CE - Brasil  
E-mail: [occursus@uece.br](mailto:occursus@uece.br)



**Universidade Estadual do Ceará**

**Reitor**

Hidelbrando dos Santos Soares

**Vice-Reitor**

Dárcio Ítalo Teixeira

**Pró-Reitor de Pós-Graduação e Pesquisa**

Nukácia Meyre Silva Araújo

**EdUECE**

Erasmus Miessa Ruiz (Diretor)

**Centro de Humanidades**

Adriana Maria Duarte Barros (Diretora)

**Coordenação do Curso de Filosofia**

João Emiliano Fortaleza de Aquino (Coordenador)

# Occursus

Revista de Filosofia

Volume 6 - Número 2 – Jul./Dez. 2021

ISSN: 2526-3676

## EDITOR GERENTE

Emanuel Angelo da Rocha Fragoso (UECE - Ceará - Brasil)

## COMISSÃO EDITORIAL

Carlos Wagner Benevides Gomes (UFC – Ceará - Brasil)  
Diego Barbosa de Oliveira (UFRJ – Rio de Janeiro – Brasil)  
Edivaldo Simão de Freitas (UFC – Ceará - Brasil)  
Fagner Menezes Castro (UFC – Ceará – Brasil)  
Henrique Lima da Silva, Brasil (UFC – Ceará - Brasil)  
Patrícia Silveira Penha (UFPI – Teresina - Brasil)  
Suzana Oliveira de Almeida (UFPI – Teresina - Brasil)  
Viviane Silveira Machado (UECE – Ceará - Brasil)

## CONSELHO EDITORIAL

Ada Beatriz Gallicchio Kroef (UFC - Ceará - Brasil)  
Bárbara Maria Lucchesi Ramacciotti (UMC - São Paulo - Brasil)  
Braulio Rojas Castro (UPLA - Valparaíso - Chile)  
Emanuel Angelo da Rocha Fragoso (UECE - Ceará - Brasil)  
Enéias Júnior Forlin (UNICAMP - São Paulo - Brasil)  
Ericka Marie Itokazu (UNIRIO - Rio de Janeiro - Brasil)  
Estenio Ericson Botelho de Azevedo (UECE - Ceará - Brasil)  
Gisele Soares Gallicchio (UNILAB - Ceará - Brasil)  
João Emiliano Fortaleza de Aquino (UECE - Ceará - Brasil)  
Luiz Felipe Netto de Andrade e Silva Sahd (UFC - Ceará - Brasil)  
Luiz Manoel Lopes (UFCA - Ceará - Brasil)  
Marly Carvalho Soares (UECE - Ceará - Brasil)

## SUMÁRIO

### **APRESENTAÇÃO:**

8 Edivaldo Simão de Freitas/ Amanda Aparecida Salomão Lopes de Souza

### **ARTIGOS:**

#### **APONTAMENTOS DE POSSÍVEIS ELEMENTOS FILOSÓFICOS NA REFLEXÃO SOCIOLÓGICA DE MAX WEBER**

13 Robert Brenner Barreto da Silva

#### **ETOLOGIA E CORPO: CONSIDERAÇÕES SOBRE A METAMORFOSE DO HUMANO**

28 André Sousa Trindade/ Wandelson Silva de Miranda

#### **AFINAL, QUAL TEMPO? REFLEXÕES SOBRE O CONTEMPORÂNEO EM AGAMBEN E NIETZSCHE**

52 Micael Rosa Silva

#### **O PAPEL CONSTITUINTE DOS CONFLITOS E A SUA IMPORTÂNCIA PARA O FORTALECIMENTO DO TECIDO DEMOCRÁTICO**

70 Cleudo Melo Araujo

#### **O CONCEITO DE UNIDADE NA OBRA *METAFÍSICA* DE AL-KINDI**

89 Maykel Honney Souza Lobo/ Francisca Galiléia P. da Silva

#### **A CRÍTICA DE FEUERBACH À AUTONOMIA MORAL: UMA ANÁLISE SOBRE A CONSTRUÇÃO DO SUJEITO AUTÔNOMO EM IMMANUEL KANT**

106 João Batista Mulato Santos

#### **LIBERDADE EM FOCO: ANÁLISE INTRODUTÓRIA DA TEMÁTICA DA LIBERDADE EM ENSAIOS DE ISAIAS BERLIN**

120 Bárbara Simões Matos

#### **O PAPEL DA EXPERIÊNCIA NA TEORIA FUNDAMENTISTA DE SUSAN HAACK**

139 Vinícius Francisco Apolinário

#### **O DESVELAMENTO DO OUTRO: CONTRIBUIÇÕES PARA A INVESTIGAÇÃO DO CONCEITO DE LIBERTAÇÃO NA FILOSOFIA DA LIBERTAÇÃO EM ENRIQUE DUSSEL**

161 Vital Ataíde da Silva

#### **SURPRESA COMO ELEMENTO DE CONSTRUÇÃO DO DIÁLOGO DEMOCRÁTICO**

186 Andréa Maria dos Santos Santana Vieira

**O CONCEITO DE VONTADE NA OBRA DE DESCARTES E BREVES  
REFLEXÕES SOBRE A CRÍTICA DE GILBERT RYLE E A CIRURGIA  
PALIATIVA DE COMISSURO TOMIA**

197 Antonio Alves Pereira Júnior

**MEDIÇÕES COMO ASSUNTO FILOSÓFICO: UMA AGENDA  
MULTIFACETADA**

218 Félix Pinheiro

**PRINCÍPIOS FILOSÓFICOS QUE FUNDAMENTAM A PEDAGOGIA DE  
HUGO DE SÃO VÍTOR NA OBRA *DIDASCALICON***

241 Iago Nicolas de Abreu Soares

**A NECESSIDADE DA FORMULAÇÃO DE UMA NOVA SEMÂNTICA E DE  
UMA NOVA ONTOLOGIA COMO FORMA DE SUPERAÇÃO DAS  
PROBLEMÁTICAS ONTOLÓGICAS PRECEDENTES, NO PENSAMENTO DE  
LORENZ B. PUNTEL**

253 Jean Brás Guerra

**A EMERGÊNCIA DA VISÃO NATURALISTA E SEUS IMPACTOS NA  
FILOSOFIA DE NIETZSCHE**

271 Aline Brasiliense Brito

**ENSAIOS:**

**FILOSOFIA DAS FORMAS SIMBÓLICAS E DOS JOGOS DE  
LINGUAGEM: UM PARALELO ENTRE O PENSAMENTO DE CASSIRER  
E WITTGENSTEIN**

292 Matheus de S. P. Sarmento/ Matheus de S. P. Sarmento

**TRANSFIGURAÇÕES CATEGÓRICAS:  
A METAMORFOSE DA *NATUREZA* ENTRE LÉVI-STRAUSS, DESCOLA E  
VIVEIROS DE CASTRO**

304 Gustavo Ruiz da Silva/ Pedro Almeida Meniconi

**TRADUÇÕES:**

**KANT E A CRÍTICA DO JUÍZO**

320 Thorstein Veblen/ Tradução de Flávio Rocha de Deus

**EPÍSTOLA DE SANTO AGOSTINHO A CELESTINO: DOS TRÊS GÊNEROS  
DE NATUREZA**

334 Santo Agostinho/ Tradução de Igor Belloube Barreto



## **NORMAS DE PUBLICAÇÃO**

A Comissão Editorial

## APRESENTAÇÃO

Prezados/as leitores/as, com este número, nós editores da Occursus – Revista de Filosofia, vinculada ao Curso de Graduação em Filosofia da Universidade Estadual do Ceará (UECE), concluímos mais uma etapa de nossas publicações. O novo número totaliza um excelente apanhado de pesquisas científicas na área de Filosofia em suas diversas camadas e vertentes, da ética à crítica política, dos estudos do rigor analítico ao epistêmico da sociologia, humanidades, e outros campos de saberes. Participamos ativamente da organização das linhas de conhecimento que compõem os estudos apresentados mais adiante, mantendo um importante diálogo nacional e quiçá internacional. Nossa contribuição visa superar o sentimento de perda causado pelo período em desordem (por isso calamidade) o qual vivenciamos todos nós editores, leitores, colaboradores, pesquisadores, professores, etc. Contudo, superamo-nos, levantamos nossos olhares para novas perspectivas: novos planos, novas incidências, desde então, um novo rumo. Eis o novo volume da revista Occursus!

(i) Tendo como objetivo uma investigação na interface entre filosofia e sociologia, Robert Brenner Barreto da Silva traz uma pesquisa sobre um dos principais representantes da sociologia moderna que teria sido influenciado por pressupostos filosóficos, ou seja, o empreendimento sociológico de Max Weber é articulado em seu artigo **APONTAMENTOS DE POSSÍVEIS ELEMENTOS FILOSÓFICOS NA REFLEXÃO SOCIOLÓGICA DE MAX WEBER**, abrindo, dessa forma, as seções de artigos de nosso presente volume.

(ii) O segundo artigo de nosso volume, **ETOLOGIA E CORPO: CONSIDERAÇÕES SOBRE A METAMORFOSE DO HUMANO**, apresenta uma articulação sobre os modos de ser e existir na filosofia nietzschiana pelo prisma de uma ética com base na etológica, por isso uma espécie da ontologia da imanência. De autoria de André Sousa Trindade e Wandelson Silva de Miranda.

(iii) **AFINAL, QUAL TEMPO? REFLEXÕES SOBRE O CONTEMPORÂNEO EM AGAMBEN E NIETZSCHE** é o terceiro artigo. De autoria de Micael Rosa Silva, a pesquisa se propõe a apresentar uma relação decorrente entre as pessoas e o *espírito de seu próprio tempo*, com intuito de apontar linhas

conceituais sobre a temporalidade, historicidade e outras noções terminológicas entre os filósofos sugeridos no próprio título do trabalho.

(iv) Para Maquiavel, a liberdade nasce da desunião a partir do papel constituinte dos conflitos, quando estes se inserem na desordem dos dissensos. E pensando acerca disso que o artigo de autoria de Cleudo Melo Araujo traz uma análise sobre a função dos conflitos entre grandes e o povo na construção das relações políticas, no contexto histórico do Brasil, ressaltando a importância do engajamento popular como via de equilíbrio entre as dimensões do poder nacional e a esfera social. O trabalho de Cleudo intitula-se: **O PAPEL CONSTITUINTE DOS CONFLITOS E A SUA IMPORTÂNCIA PARA O FORTALECIMENTO DO TECIDO DEMOCRÁTICO.**

(v) O quinto artigo, **O CONCEITO DE UNIDADE NA OBRA *METAFÍSICA DE AL-KINDI***, de Maykel Honney Souza Lobo e Francisca Galiléia P. da Silva submetido à revista Occursus, tem a intenção de apresentar um trabalho que discorre sobre o conceito de Unidade, cuja noção está presente na obra *Metafísica* do filósofo árabe Abu Yūsuf Ibn Ishāq al-Kindī (801-873).

(vi) Partindo da perspectiva de Feuerbach e evidenciando as origens da ideia de autonomia moral no Iluminismo, o autor João Batista Mulato Santos escreve seu artigo, **A CRÍTICA DE FEUERBACH À AUTONOMIA MORAL: UMA ANÁLISE SOBRE A CONSTRUÇÃO DO SUJEITO AUTÔNOMO EM IMMANUEL KANT**, para trazer uma crítica que pressupõe demonstrar como Kant edifica e fortalece a autonomia moral e cria, segundo Feuerbach, o ideal de um homem isolado e cindido entre dois conceitos: (a) razão e (b) sensibilidade.

(vii) A temática da liberdade, sugerida a partir da pesquisa de três ensaios de Isaiah Berlin, é o ponto-chave do trabalho investigativo de Bárbara Simões Matos. Seu artigo aborda reflexões consideráveis sobre o pluralismo de valores, e por isso a liberdade é em articulação da pesquisa bibliográfica: **LIBERDADE EM FOCO: ANÁLISE INTRODUTÓRIA DA TEMÁTICA DA LIBERDADE EM ENSAIOS DE ISIAH BERLIN.**

(viii) No artigo **O PAPEL DA EXPERIÊNCIA NA TEORIA FUNDAMENTISTA DE SUSAN HAACK**, o pesquisador Vinícius Francisco

Apolinário objetiva avaliar, em sua pesquisa, o trabalho e as discussões da teoria fundarentista de Haack, cujo debate gira em torno de justificar as crenças empíricas.

(ix) No seguinte artigo nomeado **O DESVELAMENTO DO OUTRO: CONTRIBUIÇÕES PARA A INVESTIGAÇÃO DO CONCEITO DE LIBERTAÇÃO NA FILOSOFIA DA LIBERTAÇÃO EM ENRIQUE DUSSEL**, o principal debate está focado numa filosofia acerca da libertação, em que o processo focaliza numa exigência do reconhecimento do outro, portanto numa alteridade de senso ético-político da realidade latino americana. O autor Vital Ataíde da Silva tomou como a base do estudo a obra *1492 – O encobrimento do outro: a origem do mito da modernidade*.

(x) Andréa Maria dos Santos Santana Vieira Buscou, em seu artigo **SURPRESA COMO ELEMENTO DE CONSTRUÇÃO DO DIÁLOGO DEMOCRÁTICO**, conjuga a proposta de interpretação formulada por Hans-Georg Gadamer, tendo em vista que a relação entre interpretação e construção do espaço político permeia uma espécie de linha horizontal dentro dum prisma democrático, isto é, conduz-se do processo de validação dessa dita democracia como inter-relação social.

(xi) No décimo primeiro artigo de nosso volume, de Antônio Alves Pereira Junior, nomeado **O CONCEITO DE VONTADE NA OBRA DE DESCARTES E BREVES REFLEXÕES SOBRE A CRÍTICA DE GILBERT RYLE E A CIRURGIA PALIATIVA DE COMISSUROTOMIA**, o autor desenvolve a ideia do entendimento do conceito da vontade na obra de Descartes e de maneira sucinta elabora pequenas reflexões a cerca da crítica de Gilbert Ryle ao cartesianismo e traz uma contextualização filosófica-reflexiva a respeito da neurociência.

(xii) Félix Pinheiro apresenta em seu artigo, intitulado **MEDIÇÕES COMO ASSUNTO FILOSÓFICO: UMA AGENDA MULTIFACETADA**, uma ideia contemporânea a respeito de conceito que vem recebendo destaque internacional a partir de teóricos como Nancy Cartwright, Bas van Fraassen, Eran Tal e Hasok Chang, porém ainda pouco discutido em âmbito nacional, segundo o autor a falta de discussão acerca do assunto, parte da ausência de trabalhos nessa área. Sendo assim, o autor nos instiga e nos leva ao seguinte questionamento: desde quando há uma filosofia das medições e em quais sentidos?

(xiii) O seguinte artigo, **PRINCÍPIOS FILOSÓFICOS QUE FUNDAMENTAM A PEDAGOGIA DE HUGO DE SÃO VÍTOR NA OBRA *DIDASCALICON***, escrito por Iago Nicolas de Abreu Soares, levanta o seguinte questionamento sobre três princípios: (a) a compreensão do homem como ser racional e desejoso de sabedoria; (b) a filosofia como conhecimento dos princípios do mundo e fundamento das demais disciplinas; por fim, (c) a humildade como princípio de toda educação. O autor lança mão de um diálogo exaustivo quanto ao número de fundamentos e faz uso da obra *Didascalicon*, para desenvolver sua ideia.

(xiv) Jean Brás Guerra, autor do artigo **THE NECESSITY OF THE FORMULATION OF A NEW SEMANTICS AND A NEW ONTOLOGY AS A WAY TO OVERCOME THE PREVIOUS ONTOLOGICAL PROBLEMS, IN THE THOUGHT OF LORENZ B. PUNTEL**, aborda, em linhas gerais, os aspectos fundamentais da filosofia sistemático-estrutural de Lorenz B. Puntel. E como objetivo geral do trabalho, enfatiza acerca de uma nova semântica, a partir da ideia de superar as problemáticas de propostas ontológicas.

(xv) No décimo quinto artigo desta revista, Aline Brasiliense Brito, nos apresenta a ideia da urgência do uso da visão naturalista em seu panorama histórico, em seu trabalho **A EMERGÊNCIA DA VISÃO NATURALISTA E SEUS IMPACTOS NA FILOSOFIA DE NIETZSCHE**.

(xvi) No ensaio **FILOSOFIA DAS FORMAS SIMBÓLICAS E DOS JOGOS DE LINGUAGEM: UM PARALELO ENTRE O PENSAMENTO DE CASSIRER E WITTGENSTEIN**, os pesquisadores, Matheus de S. P. Sarmiento e Wellington W. F. Sarmiento, nos apresentam a ideia de confronto de conceitos chaves em linguagem e filósofos como Ernest Cassirer e Ludwig Wittgenstein, utilizando o desenvolvimento acerca da Filosofia das Formas Simbólicas do primeiro, e os Jogos de Linguagem do segundo.

(xvii) O décimo sétimo trabalho se trata de um ensaio acerca da ideia da transfiguração de categorias. Intitulado por seu autor como: **TRANSFIGURAÇÕES CATEGÓRICAS: A METAMORFOSE DA NATUREZA ENTRE LÉVI-STRAUSS, DESCOLA E VIVEIROS DE CASTRO**. O ensaio apresenta a teoria nietzschiana com seu fio condutor de ideia transformação da noção de Natureza dentro

do estruturalismo de Lévi-Strauss. E, por fim, introduz o pensamento de Philippe Descola sobre as diversas ontologias, bem como as ideias de Viveiros de Castro sobre a questão do perspectivismo ameríndio.

Portanto, concluímos nossa apresentação deste recente volume, fechando a publicação com dois últimos trabalhos de tradução: o primeiro trata-se da versão para o português de Texto original: **KANT'S CRITIQUE OF JUDGMENT**, contido no *Journal of Speculative Philosophy* de 1884, traduzido por Flávio Rocha de Deus. E o último trabalho, submetido por Igor Belloube Barreto, trata-se da tradução da **INCIPIIT EPISTULA SANCTI AUGUSTINI AD CELESTINUM** de Santo Agostinho.

**Comissão Editorial**

*Edivaldo Simão de Freitas*

*Amanda Aparecida Salomão Lopes de Souza*